

【那鴻書默想】 主要的話——滅亡

題示：請先把本書讀一至兩遍。那鴻的意義是「安慰」，又作「報復」。所以在他所傳的預言中充滿了「安慰」和「報復」。對於受壓迫的百姓，神藉先知給予安慰；對於殘忍、凶暴的亞述，神必給予報復。本書根據內容，可分作三大段：尼尼微滅亡之宣告(一章)、尼尼微滅亡之描述(二章)、尼尼微滅亡之原因(三章)。讀本書一面我們需要認識祂的良善，祂的憐憫和祂的同情；另一面我們也需要認識祂的公義，祂的公平，祂的怒氣，祂的憤恨。

默想：摘自邁爾《珍貴的片刻》

12月23日

讀經	第1章	第2章	第3章
中心思想	耶和華是審判者	尼尼微滅亡之描述	尼尼微滅亡之原因
主要的話	耶和華是忌邪施報的神	耶和華復興雅各的榮華	你的損傷無法醫治

鑰節：【鴻一 2~3】「耶和華是忌邪施報的神。耶和華施報大有忿怒；向他的敵人施報，向他的仇敵懷怒。耶和華不輕易發怒，大有能力，萬不以有罪的為無罪。他乘旋風和暴風而來，雲彩為他腳下的塵土。」

默想：神的作為可怕——祂乘旋風而來，卷著暴風。但神的兒女看祂衣袍裡的內心，有無限的仁愛，是那種夏日黃昏的微笑。旋風有用地清除樹枝的枯葉，也潔除院中污穢的角落，掃清陰溝通渠，雲彩也滿了陣雨，使地土受灌溉而滋潤，神在這一切，祂在暴風之後，在你荒廢的生命中掃過。這是祂的方法，在你的天空上佈滿密雲，成為祂腳踏的路徑，我們看來也許低沉，但是在另一端就有光耀的黃金，是祂留下的腳蹤，只要上面有雲彩，神一定就在這裡。雲彩是祂腳下的灰塵。

神的方法隱藏——雲彩的塵埃遮掩了祂，但我們不可因此感到憂悒，神在後面，為我們工作，來救助我們，顯示祂自己。雲彩幾時集中，神在你生命的近處。看哪，祂一掀起塵埃，在進行中必顯露出來。

神的能力偉大——雲彩對我們來說是龐大無比的，甚至有阿爾卑斯山的華麗，崇高峻險，但是對神來說，只是一粒灰塵而已，我們的困難、苦楚、焦慮在祂看也只是小事。祂手一揮，全都掃掉，好像我們抹灰一般。信靠祂吧，祂看你的苦難沒有什麼，你的眼淚卻很重要。

親愛的，先知那鴻的意思是「安慰」又作「報復」，在他所傳的信息中，啟示了耶和華神是一位「忌邪（原意作妒恨）施報（原意作復仇）的神」，「萬不以有罪的為無罪」（2~3 節）；同時祂又是慈愛的神，祂「不輕易發怒」（3 節）」，「本為善，在患難的日子為人的保障，並且認得那些投靠祂的人」（7 節）。對背叛者，祂的刑罰是可怕的；對投靠者，祂是他們在患難中的「保障」。但願你能在各樣的遭遇中，時刻投靠這位良善的主，經歷祂是你的「保障」，保守你走過一切苦難、憂傷。

【一章重點】本書根據內容，可以分作兩大大段：審判者（一章 1~7）和審判（一章 8 節至三章）。第一章，首先啟示耶和華就是審判者，祂的義是不容冒犯的，因祂的威嚴、忌邪、施報、大有忿恨、不以有罪的為無罪；但同時又是良善的，是投靠祂者的保障(1~8 節)；然後宣告這位嚴厲之神定意要毀滅尼尼微，因為他們設謀略攻擊耶和華；此審判的信息對猶大則是安慰(9~15 節)。

鑰節：【鴻二 1~2】「尼尼微啊！那打碎邦國的上來攻擊你。你要看守保障，謹防道路，使腰強壯，大大勉力。耶和華復興雅各的榮華，好像以色列的榮華一樣；因為使地空虛的，已經使雅各和以色列空虛，將他們的葡萄枝毀壞了。」

默想：城出來，要除掉雅各的榮華，他們的呼聲到耶和華面前，他宣告向仇敵施報，在將他所愛的百姓帶回他們的榮華。

你也應有這樣的經驗，你會被擄，被罪所纏住，你雖祈求也切望自由，但是惡的權勢仍使你無法振作。你不要憂傷，應有勇氣，因為神正過來幫助你，他敲擋那些敲擋你的，要復興你的榮華，祂好像母親一樣，照顧患天花的幼兒，她的愛會減少嗎？不會，她更親近，一起向疾病爭鬥。

當阻礙除去之後，你的信心就增進，再使你恢復以前的精力，你心開放通往天上的路，使屬天的福分進到你裡面，在高處，那不能見的比可見的更加真實，神就是一切的一切，你的盼望也增進，你的感受更有信心的確據。信心成為亮光，照明疲乏的航行者。盼望比信心更多力量，好似畫家加濃了顏色。你的愛心也增進了，不再只有自我的意志，而在生命的源頭湧出無限的愛。

親愛的，神對於悔罪者可以給他得恩典的機會，對於后退者可以給他悔改、回頭的機會；惟獨對於背叛、褻瀆者，神只有給他嚴厲的審判。尼尼微預表一切背叛抗拒神的人或國家，他們的敗亡說出背叛神者的可怕的、無可挽回的命運。現今的世代，尼尼微的狂妄自大，對神的悖逆仍然到處可見。所以，你當學習那鴻，勇敢的向人傳悔改得救的福音。

【二章重點】第二章那鴻的預言描述到尼尼微被圍（1~7 節）、攻陷(6~7 節)、被劫掠（8~9 節）、成廢墟（10~13

節)的情景。尼尼微落在神審判下的悲慘結果。從前充滿人民和使者聲音的，將成空虛荒涼、人心消化、充滿哀鳴之境。

那鴻說預言時，其實正值亞述頂盛期，尼尼微是當時世上最堅固的城市，四圍城牆有一百呎之高，寬度可並行三輛馬車，有有超過一千兩百個高出城牆的碉堡，護城河深六十呎，寬一百四十呎，而城的周圍有六十英哩，外觀上來是無懈可擊。但在公元前 612 年，巴比倫及米甸的聯軍攻陷了這個看來堅固的尼尼微。尼尼微是建于希底結大河（創二 14）之旁，城的四周盡是河流，作它的天然保障，正像埃及京城所倚靠的一樣（鴻三 8）。在尼尼微城中有這麼一句古老的諺話說：「除非護城河首先成為這座城的敵人，就沒有人能夠攻取尼尼微城了。」可是當神施行審判時，尼尼微所夸口的屏障都變成它的致命傷。那時尼尼微被圍，巴比倫聯合瑪代的軍隊引水倒灌入城，以致不能再固守，亞述遂亡。這正應驗先知的預言：「但祂必以漲溢的洪水淹沒尼尼微」（一 8），「河閘開放，宮殿沖沒」（二 6）。尼尼微人所驕傲的，所有恃無恐的，反而成了神審判的工具。

鑰節：【鴻三 19】「你的損傷無法醫治，你的傷痕極其重大；凡聽你信息的，必都因此向你拍掌，你所行的惡，誰沒有時常遭遇呢？」

默想：這是舊約預言中偉大的篇章。伊勒歌斯人那鴻實在有特色的想像力與口才。他責備尼尼微的話非常有力。你幾乎聽到鞭子的揮舞聲，車輛的滾動聲；又能看見成堆的屍體在街道上。每一個旅行者，幾乎在那地區可以從歷史的廢墟中看見這些預言的應驗，尼尼微從陷落到現在，已完全荒廢了。它的損傷無法醫治。地面上的傷痕可以說明它的遺跡。從這情形看見我們今日社會的現況，也會很認真地問，到底我們會否有同樣的命運。在歷史中有同樣滾動的激流使許多大國都荒廢了，富者的奢侈，貧者的窮困，街上不道德的事屢見不鮮。人們也不再尊重主日的安息，不法的事增多，我們看看神是否立即反對我們，我們應以國民的身份影響別人，以聖徒的立場禱告代求，或者可將這種情形改變。讀者啊，你的情形怎麼樣？你內部有無損傷，有沒有藥物可以醫治？真的無法醫治，因為傷痕太大了嗎？帶到救主面前，在地上的時候，祂每個神跡都有屬靈的含義。

親愛的，神是公平的，有一天審判要臨到全地，人無法得醫治是因為他們不肯悔改。但是感謝神！祂拯救了你，並且要拯救你到底。來罷！來到祂的施恩寶座面前，承認自己的傷痛、無助、絕望，讓祂那溫柔、慈祥的手，親自「醫好」、「裹好」（詩 147 篇 3 節）你的傷。

來罷，憂傷的人，隨帶你煩惱， 向著施恩寶座虔誠屈膝；
來陳你心創痕，來訴你困擾， 地無一個憂傷天不能醫。

【三章重點】第三章論到尼尼微被審判的原因。首先，述說尼尼微的惡行，當中充滿強暴和謊詐，又多有淫行（1~4節）；然後，神宣告將與尼尼微為敵，必像審判挪亞們般來審判尼尼微（5~10節）；並宣布尼尼微的厄運已經註定，他們一切的防禦工事都無濟於事（11~17節）；最後，那鴻以一首哀歌，悲嘆尼尼微敗亡的慘劇來結束他的信息（18~19節）。

「挪亞們」是埃及的名城。昔日，埃及也屬強國，曾阻擋了亞述勢力向南伸展；但在此預言發出前五十一年，挪亞們已被亞述攻陷。猶大也被亞述南北圍繞，看來已絕望了。然而，神說發生在挪亞們的種種慘劇，也必重現於尼尼微。

那鴻書 主要的話——滅亡

預言的日期：希西家作王時

- 一 1 至 7 神的愛的忌邪
- 一 8 至 14 仇敵盡頭
- 一 15 恢復敬拜
- 二至三 尼尼微的傾覆

重要主題

主題	解釋	重點
神 必 審判	神必因尼尼微敬拜偶像、狂傲自大及欺壓無辜而審判它。雖然亞述是當時的軍事強國，但神要徹底摧毀這看來無可匹敵的國家。神不會容許任何人或勢力篡奪祂的權柄、藐視祂的權威。	任何狂傲、抵擋神權柄的人都必要面對神的忿怒，也沒有任何一個人可逃離祂的審判，即使是強大的民族或元首，也不例外。然而，信靠神的人必可平平安安直到永遠。
神 必 管治	神的統治覆蓋整個世界，即使在不認識祂的人中，祂的治權仍在。神是全能的，沒有人能阻撓得了祂的計劃。敵擋神的，必被征服。要以人的能力敵擋神，必然徒勞無功。	你若懼怕任何武器、軍隊或有權勢的人，請謹記，只有神能真正救你脫離恐懼和欺壓。我們要信靠神，因為只有祂掌管歷史、世界和我們的生命。

那鴻書背景註釋

一1 尼尼微 這篇譴責亞述首都的神諭，極可能是主前六六三年（埃及城市底比斯被亞述攻占的時期——鴻三8）以及主前六一二年，尼尼微陷落於巴比倫與瑪代聯軍的這段時期。尼尼微座落於底格里斯河上游（古代的庫雲吉克，現今的摩蘇爾），距波斯灣六百哩，離巴比倫兩百五十餘哩。尼尼微在亞述歷史中一直是個重鎮，包括主前十四世紀中葉，中亞述帝國建立前的亞喀得、亞摩利、美坦尼等王朝。帝國擴張到達高峰，西拿基立在位（主前705~681年）時，尼尼微成了亞述的首都。考古挖掘其宮殿時，發現有關主前七〇一年入侵、擄掠猶大的石刻。末代國王亞述巴尼帕（主前668~627年）的圖書館，提供學者大量古代美索不達米亞文學和科學作品。

一1 本時期亞述歷史 最後的亞述大王亞述巴尼帕，從主前六六八年起統治，至少到主前六三五年。據信他在那一年遜位，到主前六二七年才去世。他結束執政後，亞述歷史陷入不明，有時難以斷定誰主政，不過主要的兩位是亞述艾得伊拉尼、辛沙依士坤。亞述巴尼帕掌權期間，大部分的敘利亞—巴勒斯坦被迫接受亞述治理（然而推羅這地方製造不少困擾）。猶大的瑪拿西大多數時候是合作的附庸，但在主前六五二至六四八年亞述巴尼帕的兄弟沙瑪士（被任命為巴比倫王），應該是得到瑪拿西的支持（見：代下三十三11註釋），領導一次反抗運動。巴比倫的最後一次揭竿起義是主前六二六年，當時迦勒底人拿布波拉撒自命為王，並且建立了後來成為新巴比倫帝國的王朝。這些巴比倫人和瑪代人結盟，帶來亞述帝國的敗落，從主前六一四年拿下亞述城開始，六一二年尼尼微城，六一〇年哈蘭，最後在六〇五年攻克迦基米施。

一1 **伊勒歌斯** 稱為伊勒歌斯的地名和部族，僅見於那鴻書。那鴻所處的村落，沒有精確的位置。耶柔米認為是在加利利（可能是艾考色 [el~Kauzeh]，或迦百農），而後來一般認為是在尼尼微附近或敘利亞。但這些猜測目前都沒有足夠證據可以確認。

一2 **忌邪的神** 耶和華是忌邪的神，此主題最初出現在十誡（出二十5），而約書亞得勝後重申聖約時再次出現（書二十四19），又見於以西結的異象「惹忌邪的形像」（結八5），阻擋神進入耶路撒冷聖殿。這字的意思是決意要熱切積極的捍衛那本應屬於祂的，敵擋侵占者。神的這種特性，為的是要防止和他神比較，或任何屬耶和華者參與其他神祇之敬拜或儀式。沒有認清耶和華的獨一地位，會有合理的報應。

一3 **旋風和暴風** 一如哈巴谷書三10，耶和華被描繪成暴風之主，也控制著能帶來生命和破壞的風。這種象徵性的言語，展現神的威儀，也見於約伯記三十八1，神現身說話（亦見：王上十九11~13的註釋），同時為近東地區史詩的常見特色。舉例而言，烏加列《巴力和亞拿特史詩》中，巴力神被敘述為乘雲者，而他的聲音怒如閃電雷聲。同樣，巴比倫創世故事《埃努瑪埃利什》史詩中，暴風神瑪爾杜克以控制風和使用閃電，打敗了創世渾沌女神查馬特。

一4 **使海河乾涸** 神控制海、河力量的景象，在古代世界中常見（比較耶穌令加利利海平靜，可四39）。舊約中最有力的一例，是分開紅海。烏加列人一連串的巴力故事描繪暴風神和海神雅姆，競賽一較高下。雅姆的形像可能源自於對烏加列附近地中海劇烈風暴的觀察。耶和華「斥責」水流，也見於以賽亞書五十2，以及詩篇一〇四7。兩段經文皆明述神的威嚴勝過自然的力量，能在平常肥沃的地方產生乾旱。

一4 **巴珊和迦密** 敘利亞—巴勒斯坦一帶最為翠綠肥沃的區域，當屬巴珊和迦密山丘。其中包括了外約但平原北部，加利利海東邊，還有向西北延伸至利巴嫩南方、地中海岸上亞柯灣的丘陵地

帶。巴珊和迦密都以牧草地和牧牛聞名。看到它們變成衰殘乾旱之地，實在和傳統上富足祝福之地全然相反。這種先知預言是「世界翻天覆地」的闡述，也見於聖經外的「巴蘭預言」（代爾阿拉 [Deir'Alla] 碑文）和《奈費爾蒂的異象》（埃及古王國時代）。

一5 **神顯現的結果** 耶和華雷轟般的聲音和顯現，如同地震般撼動土地。然而從述及小山丘陵和控制暴風的力量，可看出此處神顯現的描繪是以近迫懾人的雷聲、閃電和山地風暴的強風特徵為底。另一處與此想像類似的例子是在詩篇二十九3~9，「耶和華的聲音」震碎利巴嫩的香柏樹、使利巴嫩跳躍如野牛犢。烏加列（巴力傳奇）和赫人神話《烏里克米司之歌》（*Song of Ullikummi*）都寫到暴風之神以同樣嚇人的方式使用風和閃電。

一13 **軛和繩索** 預言時常指稱政治掌控的重擔為軛、繩索。迦南族城邦統治者寫給法老的亞馬拿信函，提到了他們是怎樣樂意、信實地服於埃及之軛。亞喀得智慧文學指出負神的軛是值得追求的，因會帶來特別的好處。《阿特拉哈西斯史詩》中，眾神覺得恩里勒神的軛無法承擔，故起而反抗。亞述碑文描述征服其他地方為加諸亞述（Ashur）神之軛於其民，而反抗則描寫為將軛拋棄。在此，先知使用古代近東地區相當熟悉的象徵。

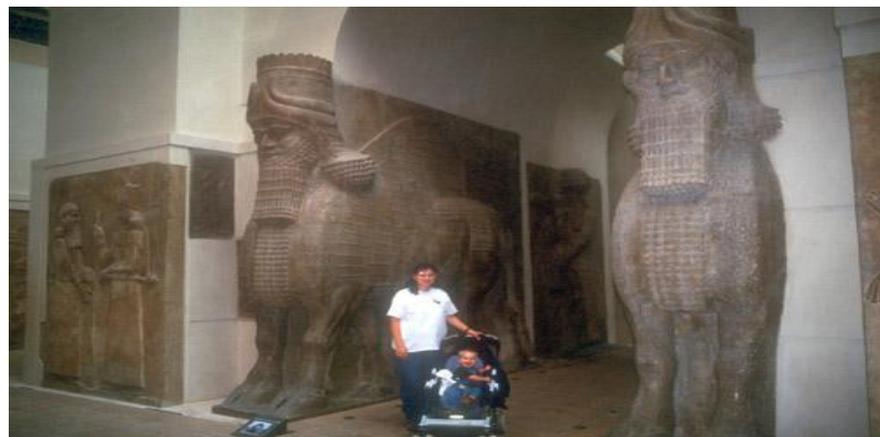
一14~15 **尼尼微傾覆之後的歷史** 依據《巴比倫年鑑》，尼尼微是在主前六一二年春天，遭到圍攻三個月後，毀於拿布波拉撒（主前625~605年）領導的瑪代和迦勒底（巴比倫）聯軍之手。大軍並施行禮儀性和實際的褻瀆，包括將城的灰燼運回巴比倫。據記載尼城遭水淹沒（根據古典文獻，迪奧多羅斯和色諾芬的記載），可能和築壩攔高什河（Khosr）有關（流經底格里斯河東岸尼尼微城的兩處要塞，庫雲吉克與尼比尤努司 [Nebi Yunus]）。尼尼微城後來重建，並有希臘、巴底亞、羅馬等文化遺址，卻從未達到先前的盛況。

一14 **亞述廟宇、神祇** 自桑希阿達德一世（主前1813~1781年）起，亞述神殿中的主神就是眾神之王亞述及戰爭和愛情女神伊施他

爾。其他的神包括戰爭和狩獵神寧努他，風神阿達德，月神辛、太陽神沙馬士，還有一些次等神祇，各自有其崇拜中心，和服事的祭司群體。這些神廟受政府豐厚補助，財源是連年戰爭期間對鄰國搜掠所得。他們的儀式和宗教節慶多是借自古老的蘇美和巴比倫。幾乎每份亞述年鑑敘述軍事戰爭的部分都有這樣的字句：「奉亞述神之令」，藉以將戰爭合法化。在寧魯德的亞述納瑟帕二世宮殿裡的飲宴碑文中，按年記載了他的軍事勝利，並宣明亞述的神祇居於他的宮殿。同樣，撒珥根二世建於科薩巴德的宮殿，牆上都有一排文字為裝飾，上面寫著邀請「亞述，眾神之父，偉大的主，和住在亞述的伊施他爾」來此安居。西拿基立將亞述首都遷至尼尼微，為女神伊施他爾重建了巨大的神廟建築，企圖建立敬拜眾神的宗教中心，以及「無可匹敵的宮殿」建築大業。在古代世界，將所擊敗城市的神像摧毀、褻瀆其神廟，乃極為常見。那些神像會被踐踏、拆毀，頭和四肢被切下。



在寧魯德的亞述納瑟帕二世宮殿的牆刻



在科薩巴德的撒珥根二世宮殿的門口

一15 猶大受轄於亞述的歷史 從大約主前七三四年到尼尼微城在主前六一二年陷落，猶大是亞述帝國內一個附庸國。亞哈斯王進貢給提革拉毘列色二世，並且保持中立以獲得獨立，導致北國以色列覆亡，和其他鄰邦遭劫。希西家試著爭取某種程度的獨立（清理聖殿、關閉各地的邱壇），導致西拿基立侵入猶大（見：王下十八章註釋），拉吉在內的許多城遭滅，還有人口被迫遷移，耶路撒冷遭圍攻，全國陷入窮困。瑪拿西的政權（見：代下三十三章註釋）則以對亞述的掌控全然順服著稱。以撒哈頓的附庸條約，除了許多促進和展現政治忠誠的條約之外，並要求重視亞述神且將其奉為自己的神。瑪拿西的合作帶來一陣子的和平與重建，但是他因此以政治和神學上的妥協出名。在聖經作者的眼裡，屬歷來最糟的國王之列。只有亞述末代國王亞述巴尼帕死後的政治混亂（見一1註釋），才讓猶大在約西亞王掌管下暫獲自由。

二3 穿朱紅衣服的軍人 還未在戰鬥中染血，士兵的紅色制服可能代表著他們是訓練精良、有專業配備的戰鬥單位（見：結二十三6，穿著藍衣的士兵）。希臘斯巴達人即以在甲冑下穿著紅色短袖束腰外衣作為階級的識別，並進一步嚇阻敵人。亞述文學中常常描述城市和鄉野沾染著敵人的血，還有軍隊踏著敵人的血前進。此

外，以賽亞書九5提到戰士們將衣服輓在血中的舉動。因此，軍隊選擇穿著紅色短袖束腰外衣來暗示他們覆滿敵人血跡，是合乎邏輯的。提珥巴西普（Til~Barsip）這個遺址畫有紅色制服，而古典文獻描述此時期的士兵穿著紅色或紫色短袖束腰外衣。

二3 戰車上的鋼鐵 士師時代就已有戰車車體上的金屬裝飾，使其向成排步兵衝鋒，威力更強。而裝飾戰車的例子在亞述浮雕和埃及墳墓壁畫中可以見到。

二5 護盾 這個字於聖經中出現僅此一次，可能是借自亞述人和其圍攻者所用之亞喀得語。這個詞在亞喀得語指的是塞子，或是堵塞某物用的東西。由於下一節提到操弄水門，試圖使宮殿倒塌，塞子可能是用來阻擋西拿基立王在高什河上游兩哩處築攔水壩後，水通常漫過城牆之處。

二6 尼尼微城河閘 西拿基立王細心計畫了運河、水門的網路，以控制高什河的水，提供尼尼微城及周圍農田灌溉渠道。雖然本段的原文艱澀，大致上的情形包括築壩攔河，然後急忙爬上城牆。水壩就當作塞子一樣，可以把水放到城裡。當水門一開，水牆會沖向城牆，使城牆倒塌。《巴比倫年鑑》沒有提到用洪水作為攻城的方法，不過古典文獻有。尼尼微所發現考古學的線索，指出有大火災，但是沒有洪水破壞的跡象。



西拿基立祈禱的浮雕

二6 尼尼微宮殿 「無可匹敵的宮殿」，或今日所稱「西南宮殿」，是西拿基立王於主前七〇三至六九一年間所建，由許多互相連結的房間和宮廷所構成（估計有1635 x 786呎，可以容納二十五座美式足球場）。最靠近御座的地方，有石灰岩雕刻裝飾的外牆，巨大的雕像（有翼的公牛，有魚鱗的巨人）以及精細的軍事戰役浮雕。功能更實用的外院，則沒有煞費苦心的設計或雕像。

尼尼微宮殿的挖掘已經持續超過一百二十年，從一八五〇年代英國考古探險家雷亞公爵（Sir Austen Henry Layard）開始到現在，依然沒有完全出土。它的布局是取決於先前已有的伊施他爾神廟，庫雲吉克土丘最高點的廟塔，以及東南方、西方的高什河、底格里斯河。

二11~12 獅子的暗喻 亞述眾神的圖像畫中，將尼尼微城的守護女神伊施他爾，畫成與獅子相伴，而太陽神沙馬士則被描繪成有翼的獅子。

亞述國王，如以撒哈頓（主前680~669年）描述他們自己的盛怒和戰鬥時的勇猛如同獅子。然而在此處，一度驕傲地為自己及幼獅予取予求的獅子，卻畏縮著，不再發號施令。如此，先知以亞述人最愛的暗喻，以其人之道還治其人之身。

三4 尼尼微犯罪 此處提到尼尼微的罪惡，其實際罪行不明。然而，這些賣淫和行巫術都是眾所周知的暗喻，用來描寫蹂躪他人的城市或國家，因為巫師和娼妓都是加害弱者、易受誘惑或疏忽之人。這種誘惑人的娼妓形像，其他例子包括啟示錄十八3的巴比倫，以西結書十六15~22與二十三2~8的耶路撒冷。這裡可能也是指尼尼微城的守護女神伊施他爾，其儀式與傳說常包含露骨的性活動。這也可能指亞述人所建立的繁複政治網路，企圖要擴展對古代近東大部分地區的掌控。

西拿基立的使者拉伯沙基嘲弄希西家（賽三十六），提到埃及與亞述爭權奪勢（賽三十六4~6），而較小國家被劃入條約、附

庸，導致貧窮與滅亡。顯然亞述人經濟上剝削敘利亞—巴勒斯坦的自然資源，也可用於那鴻所列的尼尼微罪狀（見：啟十八14～17）。

三7 無人安慰 有位學者（Becking）主張那鴻書一些審判宣告與附庸條約的詛咒類似。他從這一節看出是亞述的詛咒，謂死者將無人關注其亡魂，為其潑灑奠酒。

三8 底比斯（和合本：「挪亞們」）在嘲弄尼尼微的同時，那鴻提醒他們另一個有堅固防禦的城市，底比斯（挪亞們原是希臘文，希伯來文沿用）無法抵擋亞述巴尼帕的亞述軍隊於主前六六三年進攻。古實的統治者坦塔馬尼（Tantamani，主前664～657年，第二十五王朝）於六六四年控制了底比斯和挪弗（Memphis），招致亞述人的攻擊，因為亞述人支持當時北方尼科政權（遭坦塔馬尼處決）。在亞述猛攻之下，坦塔馬尼在底比斯抵擋了一陣子，隨即棄城逃至納帕塔（位於努比亞地方）。

底比斯位於挪弗南方三百二十五哩處（也就是開羅南方十五哩）的尼羅河東岸，有著像尼尼微一樣的壕溝和其他精心建造的防衛系統，給人一種牢不可破的幻覺。此外，如同尼尼微一樣，它也是個聖城，獻給亞孟神，城內包含了雄偉的卡納克神廟群。



卡納克神廟群

三9 古實、埃及、弗人、路比族為盟邦 當底比斯被亞述人征服時，它和埃及是由古實（努比亞）王朝（第二十五王朝）所統治。努比亞的首都是納帕塔（在尼羅河第三、第四險灘之間，底比斯南方八百哩處，今日蘇丹境內）。古代路比（利比亞）大致是沿著亞歷山太港以西的海岸，但包括了尼羅河谷以西的大片沙漠。弗就比較難定位，最可能的結論是，弗是利比亞的別名，用在一起指的是古代埃及西部，以今日利比亞國為主。

三10 為尊貴人拈鬮 當埃及的領導人被迫投降，他們如同奴隸般，與其餘劫掠之物一起被發配給亞述指揮官。分配劫掠所得的方式，包括拈鬮，見於荷馬作品《伊里亞德》、馬里文獻，與約珥書三3。

三14 預備受困 古代近東城市的防禦工事包括土製的堡壘，有坡度的斜堤，以及建立於石塊根基上，以曝曬乾燥的泥磚製成的高聳城牆與門（厚可達二十五至三十呎）。然而，風雨侵蝕這些牆，必須不斷地修補。需要成千上萬的磚頭，花費多不勝數的時間製造。

許多皇家年表和碑文提到修補建造城牆，是重大成就。在預期將受圍攻的情況下，這顯得更為重要。尼尼微的城牆是由西拿基立王建造，周長約七哩半。受圍攻時，確保有足夠水量供應也很重要。

尼尼微的水主要來自河水以及相連的水道，但供給可能受到城外包圍的敵人破壞。此處的打水指的是將城中的大蓄水池裝滿。

三15～17 蝗蟲的暗喻 有史以來，大群的蝗蟲就定期侵擾近東。牠們源自沙漠與草原地區的無翼蚱蜢，而當其族群數量成長，就變成有翼的蝗蟲，其數量之多，進食、交配與產下大量幼蟲的時候可遮蔽日光（見：出十1～20註釋）。

三17 首領與軍長 此處那鴻用廣為人知的亞述職稱來指朝臣和文官（可能是一個行政官員的泛稱）。當時代的記錄顯示尼尼微城將破之際，有些由亞述烏巴列二世所帶領的官員成功地逃到哈蘭。

三18 亞述王的身分 由於那鴻書的年代並不明確，無法推知這最後一篇神諭中的亞述王是指哪一位。大多數的學者認為最早的可能年代是主前六六三年底比斯城被攻破後不久，而最晚可能是六一二年尼尼微城實際陷落時。

那鴻書可能是六二七年亞述巴尼帕死後，亞述帝國開始分崩離析時，為鼓勵猶大人民起來反抗而寫。這裡所指，另有可能是尼尼微城攻破時的亞述王辛沙依土坤。

——華爾頓等《舊約聖經背景註釋》