

讀經：啓一 主題：誰有資格來研讀啓示錄？

重點：讓我們懷著敬畏、歡喜、興奮的心情，進入聖經的最後一卷書啓示錄的信息中。然而本書非為好奇或閑懶的人所寫，乃是為專心尋求祂（念這書）、親近祂（聽見的）、順服祂（遵守其中所記載的）的人所寫（一 3）。第一章主要內容是記述約翰看見了榮耀的基督和接受了託付作基督的見證。本章可分為三段：(1) 基督的啓示（一 1~8），(2) 約翰的見證（一 9~10 上），(3) 行走在金燈臺中間的基督（一 10 下~20）。

鑰節：「當主日我被聖靈感動。」【啓一10】

提要：誰有資格來研讀啓示錄？在約翰自己的歷史裡，我們找到了答案。他第一個異象不是看見事情，乃是看見耶穌基督自己。約翰雖曾靠在耶穌的胸前，但他一定要再一次遇見那位使他僕倒在灰塵中的永活主，只有那時他才蒙指示去瞭解那些「將要成的事」。凡沒有首先看見約翰所看見的異象，就沒有資格去研讀以下的記載，因為我們需要先有看見了主耶穌，纔能裝備整齊去面臨爭戰。

從前約翰是認識主的愛，現在是親眼見到祂的威榮，從前他認識主耶穌是一位元慈愛的救主，現在更認識祂是一位元榮耀的王。除非我們先如此遇見祂，並僕倒在祂腳前像死了一樣，不然，一切將來之事的知識，只會引起我們的好奇和自高，最後且導致混亂或甚至不信。這卷書宣告主的爭戰，祂向一切抵擋祂國度的宣戰。這卷書的目的，乃在向我們顯出耶穌基督是寶座上的君王，只有這個看見，纔能產生屬靈的戰士。——倪柝聲《曠野的筵席》

默想：聖經沒有其他地方，像這一章那樣具體地描寫主耶穌。我對祂有什麼新的認識？——祂是誰？祂作了什麼？祂為什麼要再來？祂為什麼在金燈臺中間行走？

禱告：主啊！我渴望明白你的啓示，求你向我揭示啓示錄中的奧秘，以致叫在我這書的各章中更多看見你，更多學習如何愛你、順服你。

【讀啓示錄要存愛慕的心】

- ❖ 「念這書上豫言的…是有福的」(啓一 3)。當一位年青的女士在第一次閱讀某一本書時，感到沉悶乏味，但後來當她重讀此書時，卻突然覺得溫馨精彩無比，理由很簡單，因這時她已與此書的作者共墮愛河了。

【啓示錄簡介】

啓示錄開宗明義的宣示，為神給耶穌基督的啓示，差遣天使，曉諭約翰寫成（一 1~2）。本書特別指出耶穌基督是得勝榮耀的君王，現今坐在天上的寶座統管萬有，為要執行神的計劃，對付祂的仇敵，在地上建立祂的國度，結束舊造，並引進新天新地，新耶路撒冷—神人永遠安息、滿足的居所，神和基督在其中掌權，神的榮美、榮耀得著彰顯，神的旨意得著終極的完成。本書可謂全部聖經真理，神的旨意，神的救贖計劃，神的奧秘之事的總結。本書共廿二章，依本書一 19 鑰節分為三段如下：

- （一） 所看見的事—榮耀基督的異象（一章）
- （二） 現在的事—基督與其教會（二至三章）
- （三） 將來必成的事—基督與其國度（四至二十二章）

【本書注意要點】

- （一） 本書名為啓示錄，啓示意即揭開帕子之意，就是使本為隱藏的事顯露出來。讀本書時，千萬不要以寓意式的方法來讀，這會使我們掉入神學的迷宮中，而要從「耶穌基督的啓示」（一 1）這一個事實來讀。因本書的中心是啓示耶穌基督的所是和所作是，所以我們要將目光集中在坐寶座的主身上，用謙卑的靈，藉著禱告，懇求聖靈的光照，使我們明白書中的奧秘和啓示。本書啓示基督是：(1) 祭司君王 (1 章)；(2) 教會的審判者 (2-3 章)；(3) 創造主 (4 章)；(4) 救贖主 (5 章)；(5) 歷史的主宰 (6-18 章)；(6) 得勝王 (19-20 章)；(7) 新郎 (21-22 章)。「只有一本書—聖經；只有一個人——耶穌基督」——馬丁路德。
- （二） 啓示錄是全部聖經中最後的一卷，也是全本聖經中，唯一應許凡讀聽及遵守這書中所記載的，都是有福的（啓一 3）。本書是神啓示的完全和總結。全本聖經都是啓示神的旨意—對基督、對人和對萬有的旨意。神的旨意在創世記中播下種子，經過舊新兩約的發展，最終在啓示錄裡獲得收成，所以本書讓我們看見神旨意的完全，包括其完成的途徑和結果。讀本書請留心四大異象：(1) 教會的歷程 (1-3 章)；(2) 世界的終局 (4-16 章)；(3) 大巴比倫的滅亡 (17-20 章)；(4) 新耶路撒冷的出現 (21-22 章)。
- （三） 啓示錄最為顯明之處，是數目字的應用，例如多次提及「七」字（約 58 次）和「十二」也多次出現（23 次）。本書中的數目，都是有意義的；但是讀本書時，請特別注意書中七個七的內容：(1) 七個教會（一~三）(2) 七個印（五

～七)(3)七支號(八～十一)(4)七個異象(十二～十四)(5)七個災禍(十五～十六)(6)七個結局(十七～廿)(7)七個新事物(廿～廿二)。

- (四) 啓示錄是一本爭戰的書——基督與敵基督的爭戰，神與撒但的爭戰。在大體教會墮落的光景下，主呼召得勝者(一～三)；與祂同心，與祂得勝，勝過了撒但和牠的軍兵，最終與祂同王(四～廿二)。
- (五) 啓示錄是新約中唯一的預言書(一 3；廿二 7，10，18，19)。聖經中所有的預言、應許和諸約，在啓示中都得到應驗。本書主要的信息是應驗基督的再來(一 7，二 25，三 3，11，廿二 7，12，20，廿二 20)。日期近了，主必快來，是本書開始和末了的話(一 3；廿二 10，12，20)。每當我們想到所愛的主要成為榮耀掌權的王，知道公義和真理必要得勝，願我們因讀本書，改變我們的，忠心、儆醒、預備祂的再來。
- (六) 啓示錄中有關審判、災害、表號、奧祕，甚難領悟，我們必須尋求屬靈的亮光，逐句逐字，細加思想研讀。然而一個人無論多老練，多深入，讀啓示錄還是不可能全數解明。照著你的程度讀經，不明白的地方，可暫且擱置一旁。同時也可參考下列解經書籍，以期獲得正確的領受：(1) 倪柝聲《啓示錄釋義》；(2) 王國顯《我必快來——啓示錄讀經劄記》；(3) 黃共明《啓示錄要義》…等。

讀經: 啓二 主題: 凡有耳的, 就應當聽!

重點: 約翰看見頭一個異象是復活的基督行走在教會中間(一 10 下~20)。在不同遭遇、困境、衰落、敗壞中, 主知道每個教會的長處和缺點。各教會既各有特別的情形, 祂就按各等的情形勸告他們, 要他們聽祂的話! 啓示錄二、三兩章是主給教會的「七封情書」, 表明主是如何關心祂的教會。每封信都是以主為起頭, 以呼召得勝者為結束。第二章是主給亞西亞四個教會的信:

- (一) 以弗所的教會(二 1~7)——保守愛心, 恢復起初的愛。從忙碌中重新愛主!
- (二) 士每拿的教會(二 8~11)——保守忠心, 恢復屬靈富足。試煉雖重, 但有期限。忠心前行, 主已得勝!
- (三) 別迦摩的教會(二 12~17)——保守清心, 恢復分別為聖。與世俗分別, 必經歷與主親密!
- (四) 推雅推喇的教會(二 18~29)——保守良心, 恢復純一的貞潔。順服元首基督, 才能持守正道!

鑰節: 「聖靈向眾教會所說的, 凡有耳的, 就應當聽。」【啓二7, 11, 17, 29; 三6, 13, 22】

提要: 請你記得, 對七個教會有七次主都說同樣的話: 「聖靈向眾教會所說的話。凡有耳的, 就應當聽。」這話你要注意, 主的眼睛不只是看擺在這裏的七個教會, 主的眼睛也是看全世界古今中外的教會。主所說的, 乃是對眾教會說的。在以弗所時期裏那種放鬆的情形, 很可能在今天的非拉鐵非裏產生。士每拿的時期雖然過去了, 但是還可能產生在今天。每個教會的情形, 很多的時候可能產生在一個教會身上。教會不是那麼單純的。那些特別的情形, 不過是在一段時期裏主要的情形而已。所有的情形, 可能在這七個教會中同時發生。

主在這裏說: 聖靈向眾教會所說的話, 「凡有耳的, 就應當聽。」有兩個人走在馬路上, 有一個說: 「等一等, 我聽見蟋蟀的聲音。」那個朋友說: 「你瘋了, 馬路上車馬的聲音這麼多, 講話的聲音都聽不見, 那裏還能聽見蟋蟀的聲音?」但是他跑到馬路的一處牆邊, 叫他的朋友在那裏聽, 果真有蟋蟀在叫。他朋友問他, 怎麼會聽見? 他說: 「在銀行裏的人, 他們只聽見銀錢的聲音; 許多音樂家, 他們只聽見音樂的聲音; 我是昆蟲學者, 我的耳朵就能聽見蟲叫的聲音。」主告訴你說, 凡有耳會聽主話的, 就應當聽。有許多人是沒有耳不會聽主話的人。你如果有耳朵, 就應當聽。求神給我們走一條正直的路。——倪柝聲《教會的正統》

默想: 今天你是否聽到了神對你有何稱讚? 有何責備? 有何呼召?

禱告: 主啊! 你要在教會裏何尋找得勝者。盼望你憐憫我們, 向我們直接說話, 叫我們聽到你的呼召, 回應你的呼召, 追求你所要我們得到的。

【空白聖經】

- ❖ 羅傑是英國著名的傳道人。他說: 「一天我在家中, 打開聖經一看, 全是空白的紙, 文字一點也沒有。我很希奇, 就去鄰居那裏, 看看他們的聖經, 也是空白的。當時基督徒大亂, 因為世界所有的聖經全都變成空白。神將祂賜給人類最寶貝的話收回去了。各處尋求熟習聖經的人, 請他們將所記的寫出來, 湊齊也不夠數。信徒大都懊悔平時沒有詳細查讀, 有的甚至哭泣。信徒們就懇切求神, 仍將祂的話賜給人。當我心中最難受時, 忽然醒來, 原是一夢。晨光由玻璃窗射進屋內, 看見聖經擺在桌上, 急忙下去, 打開一看, 只見一字不缺, 我就流淚感恩, 虔誠讀它。」
- 愛聽主聲音的聖徒們, 不要把啓示錄這一卷書「置諸高閣」。因為如今主仍是藉著這書向我們說話: 灰心的時候, 主會說扶持的話; 憂傷的時候, 主會說安慰的話; 軟弱的时候, 主會說盼望的話。為主受苦的聖徒們, 這本書會拭乾我們的眼淚, 加增我們的信心, 復興我們的心志。因為主耶穌說: 「我必快來」(二十二 20), 這豈不叫我們愛慕祂顯現的人有盼望, 快樂麼?

12月12日 (週五)

讀經: 啓三 主題: 主 呼召得勝者

重點: 第三章是主給三個教會的後三封書信:

- (一) 撒狄教會 (三 1~6) ——保守儆醒, 恢復生命的活力與新鮮!
- (二) 非拉鐵非教會 (三 7~13) ——保守以微力守主道, 高舉主名, 恢復弟兄相愛!
- (三) 老底嘉教會 (三 14~22) ——保守謙卑、火熱, 願付代價 (買), 恢復屬靈的實際!

這七封書信是主在教會中呼召得勝者的信息, 原因是因為主要得着一個聖潔無瑕疵的教會。所以這七封書信是對歷代教會說的, 更是對我們說的。以弗所的得勝者, 是勝過離棄當初的愛心; 士每拿的得勝者, 是勝過外在及內在的試煉; 別迦摩的得勝者, 是勝過世界的捆綁和引誘; 推雅推喇的得勝者, 是勝過拜偶像、姦淫和異端的教導; 撒狄的得勝者, 是勝過屬靈的死亡; 非拉鐵非的得勝者, 持守所有的; 老底嘉的得勝者, 是勝過不冷不熱、驕傲和自滿的光景。這七封書信我們也看到主得勝者的應許, 不但有生命樹的果子, 白石上刻著新名, 並且有權柄制伏列國。在神殿中作柱子, 甚至在主的寶座上與祂同坐 (啓二: 7, 17, 26; 三: 12, 21)。

鑰節: 「我知道你的行為, 你也不冷也不熱; 我巴不得你或冷或熱。你既如溫水, 也不冷也不熱, 所以我必從我口中把你吐出去。」 (啓三 15~16)

提要: 主描述的老底嘉教會的光景是很可怕的。主兩次責備她「不冷也不熱」, 要從口中吐出去。為何主要將不冷不熱的老底嘉教會吐出去呢? 老底嘉城位處溫泉中游。上游附近的熱水因含豐富的礦物質, 故有醫療的作用; 下游水涼, 成了可供飲用的水, 能人解渴; 但是, 中游老底嘉的水, 既不熱便失療效, 水不清又難下嚥, 不經意飲了的人就會立即將它吐出來。一個缺少熱心和激情的基督徒是全無用處: 在神面前沒有讚許, 在在人面前也沒有影響力。然而我們必須怎樣做才能勝過老底嘉教會的光景?

- 一. 求主保守我們謙卑, 積極的追求主, 火熱地事奉 (羅 12: 11)。在世上有影響力: 使人得醫, 解人乾渴!
- 二. 求主進入我們心門內, 與祂「一同坐席」。除主以外, 別無戀慕!

默想: 當回顧這七封書信時 (啓二~三), 聖靈教導我要怎樣才能成為得勝者?

禱告: 主啊! 求你保守我, 讓我不甘於失敗、軟弱、灰心、退後, 願我在教會中作中流砥柱!

下表歸納七個教會的細節

經節	教會	主的介紹	讚許	責備	勸導 (警告)	應許
二 1 - 7	以弗所 「可羨慕的」	右手拿著七星在七個金燈臺中行走	勞碌、忍耐不容忍惡人, 試驗假使徒, 恨惡尼哥拉黨	把起初 愛心離棄了	回想、悔改, 行起初所行的 (否則把燈臺挪走)	必將樂園生命的果子賜給他吃
二 8 - 11	士每拿 「沒藥」	那首先的、末後的	忍受患難、貧窮	無	務要至死忠心、不要怕	必不受第二次死的害
二 12 - 17	別迦摩 「高樓」、「結婚」或「聯結」	那有兩刃利劍的	堅守主的名, 沒有棄絕真道	服從巴蘭教訓和尼哥拉黨教訓	悔改 (否則被口中的劍所攻擊)	必隱藏的嗎哪, 在白石的新名
二 18 - 29	推雅推喇 「獻祭不倦」	那眼目如火焰, 腳像光明的銅的神之子	行為、愛心、信心、勤勞、忍耐、善事	容讓耶洗別的教導 (姦淫、吃祭物)	悔改, 持守已經有的	賜權柄、制伏列國、得晨星
三 1 - 6	撒狄 「恢復」或「余數」	有神的七靈和星	未曾污穢自己衣服的	按名是活, 其實是死, 行為無一樣完全	回想, 遵守、悔改、警醒 (否則主臨如賊一樣)	得穿白衣, 名字不會在生命冊塗抹, 在父和父的眾使者面前認他
三 7 - 13	非拉鐵非 「弟兄相愛」	那聖潔、真實、拿著大鑰的鑰匙	遵守主道, 沒有棄絕主名	無	持守所有的	在神的殿中柱子, 他上面有神和神城的名
三 14 - 22	老底嘉 「眾人的意見」	那為阿們的、為誠信真實證	無	不冷不熱 (必從我口中把你吐出)	買火煉的金子買白衣、買眼藥, 悔改、發熱心	在寶座上與主同坐

讀經: 啓四 主題: 天上的寶座和敬拜

重點：啓示錄第四章開始記述以後必成的事。在第四章，使徒約翰首先描述天上的寶座和敬拜。二十四位長老是宇宙的長老(他們事奉神，管理天使和宇宙)，及四活物代表在神面前所有得救贖的活物。四活物的讚美是晝夜不停的，而在每一次讚美中，二十四位長老都是俯伏下拜。在此章，我們看到一幅極其壯麗的景象，天上地下所有的受造物，都稱頌神，將尊貴榮耀歸給祂。本章的結論是整個宇宙裏本章一切，都是神創造的，並且乃是因祂的旨意被創造而有的。當我們在地上，看見教會歷程崎嶇(二～三)，知道大審判即將揭幕(六～廿)，讓我們舉目望天，在靈裏：

- 一. 看見神的寶座，堅定在天 (四 1～2)
- 二. 曉得神的信實，永恆不變 (四 3～4)
- 三. 深信神的行動，遍察全地 (四 5)
- 四. 知道神的創造，晝夜敬拜 (四 6～11)

鑰節：「被聖靈感動，見有一寶座安置在天上，又有一位坐在寶座上。」【啓四 2】

提要：你一定記得，使徒約翰爲神的道和耶穌的見證，被流放在拔摩海島上。年老的他，離開了親人、朋友，斷絕了教會中的交通，以及平常所熟認的一切，來到一個淒涼、冷落、荒野的監獄裏。在這種境遇之下，他坐以待斃嗎？滿腹愁腸嗎？悲哀絕望嗎？不！他無處可望，卻可以舉目望天，低頭敬拜。正當他無路可走的時候，天門爲他開了(四 1)！他看見了永在的全能者，在天上寶座一直掌管一切(四 2)；他聽見了那晝夜不住的讚美(四 8、11)，就寫下了寶貴無比的讚美詩！這時他身雖在地，靈卻在天，外面雖苦，裡面卻甘甜。

每逢亂局當前，苦難冤屈，孤苦喪志，窮途末路，無法知道出路時，切記先禱告到寶座前，在靈裏舉目注視那位坐寶座者吧！當天上的門也爲我們打開時，我們就會看見祂才是天地間的主宰，掌管歷史終局的主。因爲萬物是因神的旨意被創造而有的(四 11)，我們就自然會明白萬物萬事豈偶然！

默想：感謝神！祂是聖潔、公義、慈愛的，有旨意、定計劃、掌管一切的神！那麼，我願意改觀我的宇宙觀、歷史觀、世界觀、人生觀、價值觀嗎？

禱告：主啊！我願意將我的生命全然降服在你的同在中。

請現在就來敬拜坐在寶座上的神吧！「聖哉，聖哉，聖哉」

- 一 聖哉，聖哉，聖哉，全能的主神！清晨我們歌聲穿雲透天而來；
聖哉，聖哉，聖哉，全能而又慈愛，一神別三位，三位是一身！
- 二 聖哉、聖哉、聖哉，萬眾都敬你，投下黃金冠冕，圍繞玻璃之海；
基路伯，撒拉弗，無不俯伏敬拜 這昔在、今在、永遠常在的。
- 三 聖哉、聖哉、聖哉，黑暗雖藏你，有罪污穢的人雖不能見你身；
但你仍是聖哉，你外再無別人能有這全愛、全潔與全力。
- 四 聖哉、聖哉、聖哉，全能的主神！你的造物讚美於地、於天、於海；
聖哉、聖哉、聖哉，公義而又慈愛，一神別三位，三位是一身。

詩人是英國希伯主教(Reginald Heber 1783-1826)。此詩偉大，莊嚴聖潔。有讚論稱這是世界最偉大的詩歌(聖徒詩歌第二首)。從他開始詩歌也發展有更高的使命和內容，而加入更多的佈道和敬拜的題材。詩人從英國往印度侍奉，忠心爲主，於任內息勞歸主。

12月14日 (主日)

讀經: 啓五 主題: 得勝的羔羊配展開書卷！

重點：第五章繼續題及神寶座前的景象。本章啓示的核心：書卷和羔羊，可分為三段：

- 一、 七印嚴封的書卷（1~5）——何等重要的書卷！神對教會、以色列人、世界和宇宙的定旨，眾生的際遇，早寫在七印嚴封的書卷中。然而沒有人配展開，因此老約翰大哭。哦！有誰注意這書卷究竟是講甚麼？讓我們的心與坐寶座的神表同情吧！
- 二、 惟羔羊配得展開（6~10）——何等使人鼓舞！只有猶大支派中的獅子（得勝的王）、被殺的羔羊（救贖的主）配揭開那卷書。因祂在十架上，敗壞那掌死權的魔鬼，流血除去世人罪孽，付出重價買我們歸神。哦！我們可知祂正在執行神最後一期的計劃？哦！有誰較祂為我們所作的更多呢？讓我們愛祂、事奉祂吧！
- 三、 宇宙詩班的大合唱（11~14）——何等偉大的場面！在天上頌讚，在地上有眾聖徒的祈禱。至終一切受造之物都加入宇宙詩班的行列，眾口同聲的稱頌基督是至大、至尊和至高者。我們的祈禱、讚美絕不孤單。哦！有誰能靜默呢？讓我們起來一同歌頌吧！

鑰節：「我又聽見在天上，地上，地底下，滄海裡和天地間，一切所有被造之物，都說，但願頌贊，尊貴，榮耀，權勢，都歸給坐寶座的和羔羊，直到永永遠遠！」【啓五13】

提要：人類常有一種天然內在的傾向，寧願敬拜被造之物，而不敬拜造物之主。在這事上，甚至連使徒約翰也需要被改正。（參看啓 19：10）全本啓示錄所描寫的爭戰，都環繞著這個問題。天上的爭戰和地上的苦難，都起源於撒但想要竊取向神的頌贊和尊崇。但在啓示錄第五章，在那加冕的偉大日子裡，我們看見了天上的，地上的，地底下和滄海裡一切被造之物，都聯合起來，眾口同聲的稱頌基督是至大、至尊和至高者！這一章和腓立比書 2：9-11，是互相銜接的。「萬膝無不向祂跪拜……萬口無不稱耶穌基督為主」！祂藉十字架的死與復活，已經完成了這件事，剛被殺的羔羊乃是配得的！——倪柝聲《曠野的筵席》

默想：祂全能、全知、全在，過去將來，萬事萬物都握在主手中。面對這充滿苦難與不安的世代，祂那釘痕的手揭開那寫滿神計劃的書卷，帶給我們什麼鼓勵呢？

禱告：主啊！我要與天上眾軍和地上聖徒一同齊唱：「願頌贊，尊貴，榮耀，權勢，都歸給坐寶座的和羔羊，直到永永遠遠！」

「一息尚存仍要歌頌」

❖ 當芬蘭和蘇俄戰爭時，有一個芬蘭軍官遭遇的事蹟使他的人生絕對的改變。在一場戰爭之後，這軍官俘虜了一批敵軍，擬於次日早晨先處決七人，那七人當晚被關在冰冷的地窖。芬蘭軍官發現七死囚中有個名高士力的安詳靜坐，而其餘六人都吵鬧不堪，整夜用拳頭擊牆；高士力忽然唱詩歌：「安穩在耶穌手臂，安穩在主懷裏；在此祂愛常覆翼，我得甜美安息。」（《聖徒詩歌》490 首）他一遍遍重複地唱這首詩；當他暫停時，背後有個死囚看着他說：「傻瓜！你唱詩給人聽見了。」他帶着淚眼望着他的同伴說：「這首詩歌是我母親三週之前，曾唱給我聽的，她唱關於耶穌的詩，她向耶穌禱告。」他停了片刻，鼓起勇氣望着其他的同伴說：「如果你有信仰，你隱藏你的信仰，這才是真正的懦夫。我母親所信的神，現在是我所信的神；今晚我睡不着，我見母親的面，唱她所唱的詩。我祈求耶穌使我預備妥一切，明天站在祂的面前。我反覆思想這首詩歌，我不能私自收藏這首詩歌。」所有的同伴都說：「這是正確的，如果在這環境之下，我可以得到恩典，我從前褻瀆神，任何好的事我都踐踏了。」一個有所反應的死囚，就跪下說：「請你為我祈禱。」於是兩個蘇軍跪下彼此代禱，他們很長的禱告必定達到天上的；在這世界好像有門敞開，他們每人都感到有位肉眼看不見的臨到中間。他們都向神俯伏，他們禱告哭泣之間，永生神的聖靈充滿了所有的死囚身上，他們的談話全是屬靈的主題；恐怕皇帝、皇后都不能明白這個真理。而神給這班嬰孩，明白祂的真理；他們禱告有時唱詩，唱那首剛才所唱的安慰詩歌。他們想起從前所聽過的詩歌也唱起來。神的靈感動他們，也感動監房外看守的士兵，都情不自禁地加入團契；他們向天上讚美直到天明；當旭日初升，這班死囚被送到刑場，處決之前；他們要求不要用布蒙頭，並且要求再唱「安穩在耶穌手中」之詩；在子彈未發出之前，他們舉起雙手，眼目望天，盡其所能歌唱：「安穩在耶穌手臂，安穩在主懷裏；在此祂愛常覆翼，我得甜美安息。」我們聽了這光榮喜樂的見證，我們也要唱這首詩歌。讓我們的眼目望着天上的寶座，和天上那班有福的群眾同聲「阿們」！——高文《天上樂歌的寶訓》

12月15日 (週一)

讀經: 啓六 主題: 羔羊揭開六印

重點：第六章啓示的核心：羔羊揭開六印，末世的景象得以展開。約翰在這一連串的異象中，看見了神的審判已經開始和末日恐怖的景象。本章可分為三段：

- 一、 前四印（1~8）——四馬仍正奔馳（白馬指基督的福音；紅馬指戰爭；黑馬指饑荒；灰馬指死亡）。福音於戰亂、饑荒、瘟疫、死亡中廣傳天下。歷史的預言，世局的寫真，神在審判！誰能逃避末日的種種挑戰呢？
- 二、 第五印（六 9~11）——壇下殉道者在大聲呼喊，神必伸冤！兩千年來教會繼續受逼迫，我們還要等到幾時呢？
- 三、 第六印（六 12~17）——「大災難」(the great tribulation)的序幕揭開。天地震動，人心驚惶，神在警告！誰能在神忿怒的日子中站立得住呢？

鑰節：「因為他們忿怒的大日到了，誰能站得住呢？」【啓六17】

提要：在今天的新聞媒體中，我們不難發現有關末日的景象正在一步步實現中，而我們當如何在這些災難中自處呢？

- 一、 認定神仍掌管一切——人生人死、朝代更迭、邦國興衰、歷史演變，都有定時。千萬 要杞人憂天，因我們每天的際遇是祂所安排，我們的前途是由祂掌管。
- 二、 預備主的日子來到——我們要傳福音，使得救人的數目滿足；每天更要聖潔敬虔，過正常基督徒生活。切勿疏懶，因我們的前途不是等候被提就是為主殉道。

默想：一至六印揭開所展示的末世景象，我怕嗎？而我如何調整自己的生活方式和態度面對末世的來臨呢？

禱告：主啊！面對末世景象，開我的眼睛，也開世人的眼睛。求祢幫助我竭力把福音傳開吧！

【這是天父世界】

這是天父世界，求主叫我不忘：罪惡雖然好像得勝，天父卻仍掌管。
這是天父世界，我心不必憂傷；我主作王，天地同唱，歌聲充滿萬方。

（《聖徒詩歌》12 首第三節）

在美國九一一事件發生以後的那個主日聚會中，許多初信的弟兄姊妹曾希望弟兄們能解釋這恐怖的事件——為何神容讓這樣邪惡的事發生？我們搜索枯腸，卻找不到令所有人滿意的答案。主感動筆者提唱這一首常帶孩子們唱的詩歌。記得當時唱完這此詩後，所有的弟兄姊妹都沈浸於天父世界中，從此詩得到了安慰和鼓舞。我們也確知如今這個世界雖然似乎充滿了邪惡，但神仍然坐在寶座上掌權；而主耶穌已完成了救贖大功，今祂在我們 面作王，在日常生活中，使我們能勝過人一切的自私、貪婪、惡慾；並且有一天，祂要降臨，親自管理一切，那時萬事、萬物都要顯明這是天父的世界！

今年五月知道四川汶川發生了八級地震，在禱告中，主讓我想起路加福音十三章4節。那裏記載了主耶穌題到了一件塌樓事件；該事件發生在西羅亞，導致十八人死亡。接着約翰福音九章7節又題及西羅亞：一個生來瞎眼的人，聽了主耶穌的吩咐往西羅亞池子洗眼，結果得著醫治，重見光明。西羅亞這地方，同時包括了災難和醫治。所以在禱告中，除了為救災、救人代禱外，也求主打開福音的門。感謝主，通過網絡得知，主差遣一群聖徒去災區傳福音，他們所到之處都滿帶着神的祝福。的確，我們無法用人的言語來解釋災難為何臨到四川，但我們能見證主是所有苦難人的西羅亞池子；祂是生命的王，人可以從祂得著醫治與平安。

12月16日 (週二)

讀經: 啓七 主題: 受印和被提

重點：第七章啓示的核心：以色列餘民在地上受印記及教會中的得勝者被提到天上享永福的光景。本章用了兩次「此後，我看見（觀看）」（七 1、9），說明本段是插在第六印及第七印中間的補充說明，描述神是如何保守祂的子民。本章可分為二段：

- 一、以色列餘民受印記（1~8）——經歷苦難，額上有神的印記，表明歸屬神並蒙神保守！我是屬誰呢？
- 二、教會中得勝者被提（9~17）——經過大患難，身穿白衣，得享永福，有羔羊親自牧養！我在穿白衣者的行列麼？

鑰節：「我對他說，我主，你知道。他向我說，這些人是從大患難中出來的，曾用羔羊的血把衣裳洗白淨了。」（啓七 14）

提要：本章回答第六章結尾的問題：「誰能站得住呢？」（啓六 17）本章描述有兩班人蒙神保守，都能在大患難中站立得住。「大患難」，並不是指三年半的「大災難」，乃是指歷代以來信徒所遭遇的患難、苦難。然而這兩班人倒底是誰呢？解經家各有各的說法。邁爾寫道：「我們若面對一個無從解釋的奧秘，而能夠存着完全的信心說：『祢知道』，那是何等大的安慰。」其實神的眼目遍察全地，祂知道誰是屬祂的人，祂也知道誰是敬畏祂的人。神會把永生神的印加在他們的額上，保守他們在災難裏面脫離一切的傷害。神會把得勝的信徒提到祂自己和羔羊的面前，讓得他們享永福。本章的這一段話給了我們兩方面安慰：

- 一、神仍保守。患難不能使我們與神的愛隔絕，而多重逆境只會縮短我們與神寶座的距離。儘管天崩地裂，處變不驚吧！
- 二、神仍牧養。經過患難使我們學到生命的功課，而困苦中的施恩座成了我們的安慰。無論今生多少風雨，忠心到底吧！

默想：在第六印與第七印之間，異象到達了戲劇的最高潮。這個異象如何能激勵我們，不論這世界發生了什麼事都依然對主忠誠？

禱告：主啊！求祢助我在一切環境中，依然信靠祢的保守大能，仍然能忠心為祢！

【羅馬的基督徒用血作見證】

- ❖ 吉朋(Edward Gibbon)在他的《羅馬帝國衰亡史》(The Decline and Fall of the Roman Empire)一書裏說到，有一個羅馬的軍長傳話給該撒說，羅馬的基督徒如果都給獅子吃了，羅馬帝國的人口就要滅了。當時羅馬帝國的基督徒不是用口作見證，乃是用血作見證。他們中間只要一有人殉道死了，立刻又多出幾個基督徒來。他們一點不怕死，他們雖受極力的逼迫，仍是剛強的為主作見證。人看他們一個一個輪流為主流血殉道，都看他們是癡狂了！這乃是福音的大能力，主今天也在揀選這樣不顧自己的人，勇於殉道的人。主在問，癡狂的人在那裏？你能否回答說，「我在這裏，我要絕對為你」？——倪柝聲《向神癡狂》

12月17日 (週三)

讀經: 啓八 主題: 揭開第七印以及吹四枝號筒

重點：本書第八章至十一章中，論到羔羊揭開第七印後，七位天使吹七號，是大災難的起頭，乃末日必有的事。七印和七號非連續性，七號是第七印的內容。其前四號是打擊天地自然界的，第五、六兩枝號是向人而發的，最後第七枝號達最高峰，基督得國降臨，世上的國成了我主基督之國，他要作王直到永遠（十一 15）。第八章啓示的核心：揭開第七印以及吹頭四號。本章可分為二段：

- 一. 神回應眾聖徒的禱告（1~6）——眾聖徒的祈禱直達神的寶座，啟動了全宇宙大審判。禱告竟能推動神的手，起來向神呼喊吧！
- 二. 神執行審判（7~13）——四號接連吹響，超自然災禍會接踵而來，然而神處處留手（只擊打三分一），且有飛鷹的警告，催促世人及早悔改。今天神仍給人有機會，快傳福音吧！

鑰節：「另有一位天使拿著金香爐，來站在祭壇旁邊；有許多香賜給他，要和眾聖徒的祈禱一同獻在寶座前的金壇上。那香的煙、和眾聖徒的祈禱，從天使的手中一同升到神面前。」【啓八3~4】

提要：在這裡的異象頗能使人想起舊約時代在以色列的會幕與聖殿中祭司的服事。第三節告訴我們「另一位天使」拿著「金香爐」出現在天上的「祭壇」邊。這位天使不只是祭司，祂就是主耶穌。「金香爐」象徵眾聖徒的禱告（啓五 8），「祭壇」（出二七 1~8，）是預表主的十字架，「香」是基督和祂救贖的功績，而寶座前的金壇，乃是指香壇（出卅 1~10；卅七 25~28）。舊約祭司每日早晚要在這香壇上燒香祈禱，而點香不能用凡火，必須用祭壇上的火。到了新約，我們的禱告必須聯於基督和祂所有的一切功績，才能達到神面前，蒙神悅納。第四節告訴我們香已經點着了，聖徒的祈禱已經調在香的煙裏，且一同達到神的面前。這象徵著神悅納了祂子民的禱告，於是天上開始行動了。

親愛的，在這場屬靈的爭戰中，眾聖徒的禱告非同小可，歷代的禱告推動了審判神的手。亨利馬太曾說：「每一個信心的禱告都收集在天，雖沒有立時回答，但不會被遺忘。」主在乎我們每一個的禱告，祂也必回應我們每一個的呼求。所以千萬不要在禱告中灰心，也千萬不要停止我們的禱告，萬事萬物都要過去，唯有我們的每一個禱告，主都要記念。而且曾記得大衛的禱告：「願我的禱告，如香陳列在祢面前。願我舉手祈求，如獻晚祭。」（詩一四一 2）嗎？當我們想到這幅美麗的畫面，香煙裊裊上升，與我們的禱告一起達到神寶座面前，經歷蒙神悅納的光景。此後，我們的禱告還能隨便敷衍了事嗎？

默想：我的禱告是否如香陳列在主面前？我的禱告具體嗎？真誠嗎？持續嗎？好好調整我的禱告生活吧！

禱告：主啊！面對末世景象，求祢助我用更深的禱告來服事祢，每天都大聲的宣告：「願祢的國降臨，願祢的旨意行在地上，如同行在天上。」（太六10）。

【神留我禱告】

- ❖ 有個姊妹，十三歲得救，活到一百零三歲去世。當她一百歲時，有個弟兄前去見她，問她為何神留她在地上這麼長久。她安安靜靜的回答說：“神留我在這裏，再禱告一回，再禱告一回。”哦，她是一個豐富的人，她在那裏不斷的用禱告供應教會。

12月18日 (週四)

讀經: 啓九 主題: 大災難開始!

重點: 第九章繼續題及天使第五、六兩枝號。每一枝號連同第七枝都是「大災難」(the great tribulation)時期(太二四 21)後半段的三樣災禍(八 13, 九 12, + 14)。天使吹響這兩枝災禍的號, 乃是向人發出了神嚴肅的警告, 然而人心腸剛硬, 雖受盡痛苦, 卻仍頑梗不肯悔改。第九章有很多表號, 很難解釋, 但離棄神的嚴重後果卻是十分清楚的。本章啓示的核心: 吹響第五枝號(第一禍)和第六枝號(第二禍), 可分為二段:

- 一. 第五枝號筒(1~11)——世界最末了三年半的開始, 撒但要從天上被摔到地上, 蝗蟲之災叫人痛不欲生, 甚至毫無出路。同時, 蝗蟲的王就是敵基督, 要從無底坑裡出來。
- 二. 第六枝號筒(12~21)——四煞出現, 用戰爭將三分一人滅亡。戰火餘生的人仍執迷不悟, 對神不虔, 對人不義。

鑰節:「其餘未曾被這些災所殺的人, 仍舊不悔改自己手所作的, 還是去拜鬼魔, 和那些不能看、不能聽、不能走, 金、銀、銅、木、石的偶像。又不悔改他們那些凶殺、邪術、姦淫、偷竊的事。」【啓九21~22】

提要: 第六章第六印揭開是講到人害怕神的忿怒, 到了第九章第六號吹響是講到人更剛硬的頂撞神。為什麼這些人的心腸是那樣的剛硬, 到盡頭的時候仍然選擇不悔改? 20 節告訴我們, 他們只關心「自己手所作的」, 這就是走向剛硬、不悔改的第一步。凡是習慣只想「自己」、只為「自己」, 且容許罪在「自己」的生活中生根的人, 遇到了難處自然也就會轉向主, 會發現「自己」正處身於這預言之中。今天大災難的末期尚未來臨, 我們基督徒該做什麼呢?

- 一. 豫備主來——「你當豫備迎見你的神」(摩四 12)。請注意, 聖經並沒有保證, 所有的基督徒會免去這種痛不欲生的經歷。那時我們是否豫備好, 生命成熟被提呢(啓七 9)? 還是尚留在地上繼續補課呢?
- 二. 為主做見證——神「願意願意萬人得救, 明白真道」(提前二 4), 祂「不願有一人沉淪, 乃願人人都悔改」。趁著今天, 我們要為主傳福音, 使人憑信接受主, 因神的恩典得救。對不信主的家人、親友、同事等, 我們是否袖手旁觀呢?

默想: 看見災禍, 仍不悔改。為甚麼會這樣? 只是我們又何嘗不是……

禱告: 主啊! 求你幫助我不要冷卻愛靈魂的心, 願意付上禱告和傳福音的代價, 引人歸你, 使更多人可免去因罪而來的痛苦。

【接受劃火柴的任務】

❖ 亨利登姆特講了一個故事: 一條船在大洋海上遇險沉沒, 有一群人乘坐一隻小艇脫險, 但在洶湧的波濤的海上飄了幾天。在一個夜晚, 他們遠遠看見一條船上的桅桿上有發光, 漸漸移近他們, 他們發出歡呼的聲音, 以為得救在望了。但是在這漆黑的夜晚, 怎能叫那船知道, 他們正在等待拯救呢? 他們有一盞燈, 可以是只有一根火柴, 而且這根火柴還有一點濕。其中有一個人接受劃火柴的任務。他拿著火柴, 站在眾人中間, 恐懼戰兢, 因為這一群人的命運, 全在於他的劃火柴, 將燈點亮, 以作信號。他禱告神之後, 才把火柴一劃, 頃刻之間火花發出。他很緊張的用手掌遮蓋, 打開油燈的門, 把火點在蠟燭上, 即刻關上燈的門。那船守望的人, 看見他們的燈光, 即去報告船長。船長命令停船, 於是他們都獲救了。

我們都像這一個接受劃火柴任務的人。許多人靈魂的得救, 全在於我們劃火柴, 將燈點亮。今天若是漏掉一個親屬的靈魂不救, 將來我們會永遠懊悔, 在永世裏也會因之懊悔不已。

讀經: 啓十 主題: 天使與小書卷

重點：第十章至十一章的十四節，是插在第六號與第七號之間的異象。在本段中那位大力天使從天降下，表明基督再臨的七大特徵：(1)披雲彩（神的顯現），(2)頭有虹（立約信實），(3)臉如日（光明之主），(4)腳像火柱（審判行動），(5)拿小書卷（宣佈審判），(6)腳踏海陸（全地歸祂），(7)高聲宣告（全球聽聞）。接著神吩咐約翰吃下小書卷，要他再說豫言。本章啓示的核心：大力天使的見證和約翰喫下小書卷，再說豫言，可分為二段：

- 一. 大力天使的見證（1~7）——祂要到地上來，清除惡者及所有跟隨牠們的人，在地上建立千年國度。奧秘成全，不再耽延了！我會感到時不我予嗎？
- 二. 約翰喫小書卷（8~11）——神話要親嘗，先甜後苦！人生歷練中，平淡或奔波中，我親身體驗神的話語嗎？

鑰節：「喫盡了；在我口中果然甜如蜜，喫了以後肚子覺得發苦了。」(啓十 10)

提要：神曾在異象中吩咐先知耶利米和以西結都曾喫過書卷（耶十五 16，結二 8，三 1~3）。然而約翰吃完那書卷以後，在他口中甜如蜜，在肚裏很苦。這該如何解釋呢？那個書卷是神永遠的計劃執行的過程記錄。當約翰盡這書卷，表明他徹底明白其中內容，得知神的旨意成全，實在感覺太寶貝，太甘甜。他吃下以後，肚子覺得發苦，表明他因知道即將降臨的種種審判，想到一切拒絕救主的人都要落在永遠的沈淪中，就會無比的難過，而有苦的滋味。正如約翰被吩咐要吃下的書卷一樣，神的話帶來應許的鼓勵及祝福的甜蜜，對我們來說是甜的。另一面我們須要消化、應用神的話，與主配合對付一切消極的，在我們的經歷中卻變成苦的。但想到愛我們的主要再回來，有何代價不能付呢？而我們的榮耀即將在望，有何苦不能受呢？

接著我們又看見，神吩咐約翰再說豫言，因祂還有許多話要對人說明。在這些年間，恩典的門尚未關閉之前，神正加速地在世界各地包括國內工作。在這末世中，深願我們體會神的心情，與主配合、被祂使用，對人傳講勸勉、安慰、鼓勵的訊息。

默想：即便所有的一切都令人失望，我仍然可以在神的話語中有所盼望（彼前1：22—25；啓22：6，18—19）。

禱告：主啊！求祢保守我，幫助我能作個忠心、順服的僕人；求祢開我的眼睛，看見祢話的寶貝，每天消化、應用、傳講祢的話。

【神的話是我們生命的泉】

- ❖ 一艘駛往南美洲的船隻，誤闖入這樣的一個無風地帶。多天來船隻動彈不得，有如在油畫中的船和海一般。船上的食水儲備漸漸減少，直至完全用盡。最後風來了，船隻繼續航程。不久，這群饑渴的水手看見另一艘船駛近，便大聲喊叫說：『水呀！水呀！請給我們食水！』他們得到的卻是意外的回答：『將你們的水桶放下去！』雖然充滿疑惑，水手們還是把桶放進水裏。當他們將桶拉上來時，驚訝地發覺竟是淡水！這些水來自亞馬遜河，繼續在巴西海岸沖流到許多哩外。船上的人一直以爲自己在鹹水上漂浮，但在極逼切的時候，竟找到了賜生命的泉源。我們在人生的旅程上，也會遇到同樣的情況。當我們被惡劣的環境包圍時，難免絕望，並且陷在靈裏的乾渴中。然而，我們若能『把水桶放入』神話語的泉源中，並讓聖靈以祂的能力和平安充滿我們，就必得著生命不止息的源頭。

12月20日 (週六)

讀經: 啓十一 主題: 兩個見證人和第七號吹響

重點：第十一章啓示的核心：兩個見證人和第七號吹響。本章的焦點是神和祂的見證人，看似暫時失利，但至終基督必得勝，世上的國，終必成了我主和主基督的國（15節）！本章可分為二段：

五. 兩個見證人（1～13）——傳道、殉道、復活、升天。何等見證！

六. 第七號吹響（14～19）——基督得國，最終審判已到，聖徒得賞。何等盼望！

鑰節：「我要使我那兩個見證人，穿著毛衣，傳道一千二百六十天。他們就是那兩棵橄欖樹，兩個燈臺，立在世界之主面前的。」（啓十一 3～4）

提要：你也許要問，這兩個見證人是誰？解經家們的意見分歧。聖經即然沒有提及這兩位見證人的名字，在此我們也不想猜他們的身份。這一段（3～4節）為一確定的是，不論世人是如何的叛逆，甚至反對神到了外邦人踐踏聖城的地步（2節），神還是興起兩位見證人，來改變人向神的態度，使人在神的面前不再剛硬，而尋求祂。這兩個見證人身穿麻衣，表明脫離了世界的影響來傳道。他們有如兩個橄欖樹，充滿聖靈，為主作工；又如兩個燈臺，在世界之主面前，為主發光。無論敵基督有多可怕，他們傳神的話，忠勇無懼的和牠們爭戰。他們活的時候，沒有一天停止向人作見證。他們死了以後，仍然是作神的見證。所以等到復活的大能在他們身上顯出來的時候，連罪人也不得不歸榮耀給神（13節）。

默想：兩個見證人，會是誰呢？是我？是你？

禱告：主啊！祢必要得勝，我願把我的生命放在祢的手中，天天作你死而復活的見證，參加得勝者的行列。

【水的故事】

- ❖ 有一則故事說，從前某人在沙漠中旅行，發現一處的泉水清新無比，於是他決定帶一壺回去呈獻給國王。在他喝完之後，他的皮袋盛滿了清涼的水，便啓程回去。當他把水呈獻給王時，那水因為在沙漠烈日照射下和在容器中起變化而變壞了。國王嚐了一口，仍誇獎說很好。在他離開後，群臣也過來品嚐，覺得那水根本就不好，他們正在大惑不解時，國王解釋說，我讚美的不是這水，而是那人的愛心和對王的敬意。同樣，我們為主作工，可能作得並不理想，但主是「察看我們的存心」的，不管別人怎樣批評我們，主仍欣慰於我們的忠心。
「但那誠實愛主的人，禍福都不問；就是他們寶貴心血，也願為主捨。求主給我這樣心志，赤忠忘生死。求主給我這樣心志，赤忠忘生死。」（《聖徒詩歌》第 390 首）

讀經: 啓十二 主題: 決定性的戰役!

重點: 啓示錄頭一段由前十一章組成, 說到從基督升天直到永遠所要發生的一切事。而第二段十二章至廿二章, 則是某些重要關鍵的細述。第十二章啓示的核心: 「婦人」, 「男孩子」, 和「大龍」。基督藉著十字架早已勝過魔鬼(來二 14~15), 而啓示錄則記載魔鬼如何戰敗: 先是從天上被趕到地(十二 9), 再被千年捆在無底坑(二十 2), 審判後進入火湖受永刑(二十 10)。本章的焦點是屬靈的爭戰的過程是如何和得勝的根據又是甚麼。本章可分為二段:

- 一. 天上之戰(1~12)——「婦人」(古今聖徒)歷代受「大龍」(撒旦)的攻擊、殺害, 「男孩子」(得勝者)被提升天, 天使長米迦勒將仇敵摔在地上, 天上再沒有它們的地方。
- 二. 地上之戰(13~19)——撒但仍作垂死掙扎, 繼續在地上與婦人「其餘的兒女爭戰」, 但神要介入, 保守祂的子民。

鑰節「弟兄勝過牠是因羔羊的血, 和自己所見證的道, 他們雖至於死, 也不愛惜性命。」(啓十二 11)

提要: 勝過撒但的控告有三點要訣: (1) 靠主的寶血, (2) 自己見證的道和(3)至死也不愛惜性命。

撒但對基督徒主要的工作就是控告。但是我們能夠說: 神兒子耶穌的血, 洗淨我們一切的罪(約壹一 7)。血是稱義的唯一根基(羅五 9), 只有血能給我們一個無虧的良心。主為我們作大祭司和中保(來二 17-18, 七 20-28)。「中保」在希臘文就是「受委任作辯護者」, 我們如果知道血的價值, 明白主時刻在為我們辯護, 就不曉得在地上要增加多少平安快樂的信徒!

良心無虧, 口裏就有見證。「道」原文就是「話」, 基督徒甚麼都得靠禱告, 但是, 有的時候, 見證的話比禱告更有效力(例如可十一 23; 徒三 6, 十六 18)。宣告是撒但所害怕的, 能使撒但潰退!

「他們雖至於死, 也不愛惜自己的性命」, 這是得勝者在爭戰中的態度。這裏的「性命」有兩個意思: 一個是指肉體的生命說的, 還有一個是指魂的能力——天然的能力說的(「性命」也可譯作「魂」)。教會的失敗就是在於人把他天然、未經過十字架對付的能力帶到教會裏來。而得勝者的態度卻是承認自己不能作甚麼, 不敢憑著自己動, 不敢誇口, 天天戰戰兢兢的作人(林前二 2-4)。

至於「不愛惜身體的生命」, 就是說即使喪掉性命, 我們也要為主站住。撒但說人看重性命過於一切(伯二 4-5), 但是神說: 得勝者並不愛惜自己的性命。得勝者的態度是: 不管撒但在我身上作甚麼, 就是要我的性命也可以, 但我總不向撒但屈服, 我總要向神忠心。得勝者的態度就是向主說: 「主阿! 我為著你, 沒有一樣是不能捨棄的, 甚至於我的性命。」——倪柝聲《啓示錄釋義》

默想: 這場與撒但的戰爭仍在進行, 但戰爭的結果卻是早已確定了的。我曾在哪些方面實際經歷到屬靈的爭戰?

禱告: 主啊! 我們何等歡喜可「因羔羊的血, 自己所見證的道和不愛惜自己的性命」, 去抵擋撒旦。

【雪地足跡】

- ❖ 一個旅客在浴磯嶺的雪地上發現了一條好像一個孤獨士兵蹣跚而過的足跡。這些翻山越嶺的足跡, 引起他的好奇, 就問同行的印第安土著向導: 『誰有勇氣如此單獨遠走。』那向導回答說: 『這些足跡不是一個孤獨士兵的, 它是屬於印第安一隊出征勇士的。酋長帶著戰斧和弓箭, 走在前頭領路; 後面的人步步跟著他走, 每一鬥士都很忠心的踏在酋長的足跡裏。他們知道, 首領是常勝的。』我們的主在十字架上已經戰勝了仇敵, 我們乃是跟著祂的腳蹤, 在基督裏誇勝。

12月22日 (週一)

讀經: 啓十三 主題: 兩獸橫行, 憑信忍耐

重點: 第十三章啓示的核心: 海中來的獸(敵基督)和地上的獸(假先知)。上一章提到, 大龍(撒但)被摔倒在地上後, 繼續攻擊神的子民。第十三章描述在「大災難」末後的三年半裏, 撒但利用敵基督(1~10)及假先知(11~18)施展其作為, 要建立: 統一的政權(7)、統一的宗教(13-14)和統一的經濟體系(16-17)。我們若要瞭解這二個異象, 就需要知道這二個獸指的是誰、牠們與撒但的關係、牠們對聖徒的攻擊, 以及我們應如何面對。本章可分為二段:

- 一. 海中獸(1~10)——敵基督要統治世界, 一切體系歸於牠的控制。今天政權、金權, 使人下拜, 因而向神獨立。我是否也受敵基督的影響?
- 二. 地中獸(11~18)——假先知行許多神蹟奇事, 使人受迷惑。今天地上宗教、神蹟、傳媒, 都教導人靠自己不靠神, 崇拜人而不把榮耀歸神。我是否選擇聽聖靈聲音, 還是追尋假先知帶來的刺激?

鑰節:「凡有耳的就應當聽。擄掠人的必被擄掠, 用刀殺人的, 必被刀殺。聖徒的忍耐和信心就是在此。」【啓十三9~10】

提要: 求主憐憫我們, 也許不叫我們直接面對面見到這兩隻獸。但我們必須要注意, 撒但所代表的就是背逆神, 自己成為神(賽十四), 和向神獨立(創三)。牠的目的是使人褻瀆神、拜偶像, 並且歸於牠的控制, 而且不倚靠神過生活。然而今日我們如何不受牠的影響呢? 啓十三 9~10 節, 告訴我們

- 第一, 學習聽到神的話。撒但是用各種各樣方法來迷惑人, 但藉著神大能話的供應, 叫我們心思清明, 能拒絕一切叫我們不轉向神的教導。
- 第二, 學習不受一切環境的影響, 藉著忍耐與信心緊緊的聯與主, 住在祂裏面。因此, 我們就能靠祂大能, 脫離一切叫我們對神失去敬畏的事, 對自己失去敬虔的生活。忍耐的希臘字是 *hupomone*, 此不單解作被動的忍受苦楚, 而是勇敢面對生命任何最惡劣的情況, 並且能夠把惡境轉為祝福, 將羞恥轉為榮耀。信心希臘字是 *pistis*, 表示忠誠對主, 在信仰上不動搖。我們若失去了忍耐和信心, 結果靈命就會被擄, 甚至被殺。

默想: 我們應如何準備好, 以便天天面對的屬靈爭戰呢?

禱告: 主啊! 求祢憐憫我們, 不叫我們受騙, 教導我不受環境的影響而遠離了祢。

【忍耐】

- ❖ 有個年輕人特地拜訪一位年高的長者, 請他代禱: 「我脾氣急躁, 沉不住氣, 請為我禱告, 讓我有忍耐。」長者答應了。他們一同跪在主前祈禱。長者禱告說: 「主啊! 讓這年輕人天天早上、晚上都受苦...。」那青年人連忙推他: 「我不要受苦, 我要的是忍耐。」長者回答說: 「要受苦纔能得到忍耐。」你要勝利, 須先參加戰鬥。從沒有戰鬥過的人, 沒有資格談勝利。你必須與耶穌基督一同進入戰場, 祂就能讓你不斷學習忍耐的功課。要自己有過受苦的經歷, 纔能與在曾在十字架上受苦的主有交通。主基督自己經過了各各他山上的苦難, 才得到祂那輝煌的勝利。你我在基督裡誇勝的經驗, 一定要經過苦難的十字架纔能得到。——《新荒漠甘泉》

讀經：啓十四 主題：初熟的果子、收割莊稼、收取葡萄

重點：十四章開始，約翰的注意力又轉回到得勝的羔羊和施行審判的神。本章啓示的核心：跟隨羔羊的忠心者（初熟的果子），被收割的莊稼（神的子民），和被收取的葡萄（行惡之人）。此時七年「大災難」即將完結，主施行審判的時候已經到了（7）！在這章裏，有許多重大的事發生。在天上有一十四萬四千忠心的跟隨者，正高唱新歌，表明初熟的果子被提（1～5）。接著三位天使出現，傳揚的永遠福音（6～7），宣告宗教的巴比倫傾倒（8）和警戒對拜獸和獸像並受其印記的人（9～12）。此外，天上發聲安慰歷劫的聖徒們（13）。十四章還說到神要收割莊稼（14～16）和收取葡萄（17～20），表明神在適當的時間，因人對神的反應，以不同的方式對待地上的人。前兩章的異象都是關於魔鬼和牠的幫兇，如何展開垂死掙扎的攻擊，而本章讓我們窺見黎明前的三幅圖畫：

三、初熟的果子（1～11）——成為羔羊的同伴，忠心跟隨祂；成為初熟的果子（災前被提的聖徒），讓神先享受！

四、收割的莊稼（9～16）——成為已熟透了的莊稼，可以被收割了！試煉叫我們加速的成熟，勿埋怨，要感恩！

五、忿怒的大酒醅（17～20）——熟透了的葡萄要被收集，被榨在大酒醅（大桶或大槽）中（賽六十三 3-6；哀一 15；珥三 12-13）。因外邦人的惡貫滿盈了，神再也不能容忍，大審判鋪天蓋地而來！

鑰節：「我又觀看，見羔羊站在錫安山，同祂又有十四萬四千人，都有祂的名和祂父的名，寫在額上。」（啓十四 1）

提要：啓示錄二、三章對得勝者的應許都在這班人身上實現了。主曾經說，得勝的，我要將我神的名，並我的新名，都寫在他上面（啓三 12）。此處羔羊的同伴就是這樣，「都有祂的名，和祂父的名，寫在額上。」（啓十四 1）意即這班人是「眾教會」中、聽從聖靈並照聖靈而行、亦即默默無聲在苦難中學習順從、活出基督的一班得勝的人，他們與其餘的人是有區別的。彼得說，「我們若因行善（活出基督）受苦，能忍耐，這在神看是可喜愛的（原文恩典）。我們蒙召原是為此；因基督也為我們受過苦，給我們留下榜樣，叫我們跟隨祂的腳蹤行；祂並沒有犯罪，口裡也沒有詭詐；但祂被罵不還口；受害不說威嚇的話；只將自己交託主。」（彼前 2：20～23）這是我們在苦難中默默無聲學習順從、活出基督，成為得勝者的最好榜樣。請注意，在誤會錯解訛傳等等苦難中，不為自己講理由，而默默無聲學習順從，只交託主，這不僅是極深的捨己，更是真實跟隨羔羊的得勝者。

這班同伴有其特別的數目十四萬四千。這確實不是實在的數目，乃有象徵的意義，如「羔羊」有象徵的意義一樣。這數目是十二乘十二的一千倍。聖城新耶路撒冷都是用十二來測量的，「城」說出管治，所以十二是受管治的意思。十四萬四千說出這班人接受了神豐滿的管治。受管治達到豐滿乃是他們的特徵。以後我們要看還有大數目的人，是無人能數的，但這班人是能數的，比較來說，是少數的。他們乃是一班特殊有區別的同伴。今日我們為何遭受那麼多的苦難和試煉呢？原因乃是神憑祂的先見（預知）行作萬事，特別許可某些苦難和試煉臨到我們、管治我們，讓我們抓住每一時機，學習順從，活出基督，成為羔羊的同伴！這就是十二乘十二的一千倍之解釋。——史百克《羔羊的跟隨者》

默想：《啓示錄》十四章怎樣從正面激勵我們？

禱告：主啊！我願成為羔羊的同伴，讓我把握每一個機會來跟隨祂，學習在任何環境中順從祂、活出祂！

【初熟的果子】

❖ 我的家鄉（福建省）出產著名的橘子，我肯定的說（這也許是我的偏見），全世界任何地方難得找出像這樣優良品種的橘子。當橘子盛產的季節開始後，你可遙望山上那一整片碧綠蔥翠的橘林！如果你更加細心的觀察，你將發現在橘林的這邊和那邊，已經有了少數黃金色的橘子出現在樹梢上。哦！萬綠叢中散佈著點點搶眼的金黃果子，那是一幅多麼令人悅目的美麗圖畫！以後，全部橘林的果子都成熟了，整個橘林也由深綠色轉變為金黃色。但在目前，只有些初熟的果子先被收穫。果農們很細心逐個逐個的摘取下來，以爭取市場上那高昂的價錢。最初上市的橘子，比其餘陸續上市的橘子，價錢通常高出三倍。我們確信所有基督徒的屬靈生命，不論以何種方式，遲早總要達到成熟的階段。但是，「羔羊」卻在極端渴市的時期，搜尋一班初熟的果子。——倪柝聲《曠野的筵席》

12月24日 (週三)

讀經: 啓十五 主題: 七碗之災的前奏

重點：第十五啓示的核心：站在玻璃海上的得勝者以及準備傾倒七碗之災的前奏。本章是介在第十四章大批的基督徒災末被提之後，哈米吉多頓大戰之前，就是即將傾倒盛神大怒的七碗之前的天上異象。本章可分為二段：

三. 得勝者在高歌（1~4）——在世確是歷盡摧殘，在天卻彈琴唱摩西的歌(讚美神的審判)，又唱羔羊的歌(讚美神的救贖)，因祂的作為和道路是何等奇妙！

四. 天上的殿開了（5~8）——七碗(末了的七災)倒下，帶下神公義的烈怒，災禍空前，審判嚴厲！

鑰節：「唱神僕人摩西的歌和羔羊的歌，說：主神全能者阿！你的作為大哉！奇哉！萬世之王阿！你的道途義哉！誠哉！主阿！誰敢不敬畏你，不將榮耀歸與你的名呢？因為獨有你是聖的；萬民都要來到你面前敬拜，因你公義的作為已經顯出來了。」(啓十五3~4)

提要：約翰告訴我們，神要為那些得勝者準備這琴，使他們可以都站在玻璃海上讚美祂。其實他們唱的這首讚美詩歌，內容幾乎全部出自舊約：「祢的作為大哉，奇哉。」（詩一一一 2；九十八 1；一三九 14）；「祢的道途義哉，誠哉。」（詩一四五 17；申卅二 4）；「誰敢不敬畏祢？」（耶十 7）；「萬民都要來……」（詩八十六 9）；「祢公義的作為已經顯出來了。」（賽廿六 9；詩九十八 2）。但歌詞的內容卻完全不提自己，也不提他們是如何得勝，只說神的榮耀。遂特說：『殉道者在神的面前，把自己遺忘了；他們的思想完全集中在四周奇異的景象中；眼前顯露出來的就是神的榮耀，與神宏偉的全盤大計畫，而他們曾受的苦難實在微不足道；他們已開始看見世界舞台大事件的燦爛景象；而他們又聽聞讚美的歌聲，此刻他們首次看見完全沒有障礙的神異象，和神的作為。』只有靠基督得勝的人唯注目在基督身上。

親愛的，這一首歌只有在患難中經歷神才能學會的。他們所唱的歌說出，他們不但曉得神的作為，熟悉神作事的法則，也知道神的神聖性情。我們若能更經歷、認識神，我們對祂的讚美也就會更豐富、更深入。

默想：神給你的苦難，爲了要教育你，訓練你能參加天上的歌詠團。—— 馬得勝

禱告：神啊！我要唱詩、我要歌頌，因祢的作為、道途、公義、聖潔、榮耀是何等的奇妙！

【發出讚美的聲音】

❖ 在患難中經歷很深的司布真師母說：有一天晚上，我獨自坐在椅子上休息。雖然室中很光亮，但是我心靈中有一層黑暗罩著，使我不能看見甚麼。我也不覺得主的手攙住我，我好似滑跌在傷痛中。我憂憂愁愁的自問說：「爲甚麼我的神如此待祂的孩子呢？爲甚麼祂一直把銳利的痛苦加給我呢？爲甚麼祂應許纏綿的軟弱來攔阻我去事奉祂呢？」這些煩惱的問題立即得到了答覆。很希奇，答覆我的是一個特異的聲音，用不著翻譯的人，神在我心中輕輕的替我解釋。室內靜了好久，我忽然聽見一聲清幽悅耳的樂音，很像窗下知更雀的歌聲。這是甚麼聲音？決不會是知更雀在那裏歌唱，因為這是寒冷的晚上。又是一聲。這次我纔發現：原來壁爐中一根橡樹枝，正被猛烈的火焰焚燒著，從裂口中發出那個好聽的音樂來！這時，我發生了一些感想：當這根樹枝嫩綠青翠的時候，許多歌鳥遊歇其上，唱出美麗的調兒來，它就把那些歌聲收集起來，含蓄在裏面。後來它漸漸老了，樹枝漸漸硬了，那聲音便永久被封住在裏面了，直到猛烈的火焰燒毀了它的堅硬，久囚的音樂纔被釋放。啊！照樣，神用痛苦的火焰燃燒我們，原是要我們久寂的心發出讚美的歌聲來，叫我們的神得著榮耀！就在這時，我得了安慰。

恐怕我們中間有人很像這根橡樹枝——老、冷、硬、麻木；我們不會發出讚美的聲音來，如果沒有火的催逼。如果艱難的火焰會叫無情的冷心得到溫暖，願爐中的火焰較前加旺「七倍」！—— 選

讀經: 啓十六 主題: 傾倒七碗之災

重點：第十六章啓示的核心：神忿怒的七碗。本章描述七位天使開始施行神最後公義的審判，從範圍上來說，是全地；從對象上來說，是敵基督的國度和那些敵擋神、逼迫神子民的人；從目的上來說，是除敵基督的權勢，為千年國度和羔羊婚筵鋪路。本章的焦點是神至終要彰顯祂的公義，並對付人間黑暗、邪污、不義，而累積的一切罪惡。本章可分為八段：

- 一、 七碗傾倒的前奏——審判命令已發，執行開始（1）
- 二、 第一碗——毒瘡（2）
- 三、 第二碗——海變成血（3）
- 四、 第三碗——江河變成血（4-7）
- 五、 第四碗——日頭烤人（8-9）
- 六、 第五碗——敵基督的國變黑暗（10-11）
- 七、 第六碗——伯拉大河（幼發拉底河）乾涸（12-16）（六9）。
- 八、 第七碗——全面毀滅（17-21）

鑰節：「我又聽見祭壇中有聲音說，是的，主神，全能者阿！你的判斷義哉！誠哉！」【啓十六7】

提要：在十六章中，我們看到神的忿怒和最終的審判，似乎會令人不愉快。然而祭壇發出了殉道聖徒（啓六9節）的讚美聲音，宣告這審判是真誠的和全然公義的。七位天使將七碗倒在地上，被審判者承受了七種可怕的災害（痛（毒瘡2節）、臭（海變成血3節）、饑渴（江河變成血4-7節）、熱（日頭烤人8-9節）、黑暗（敵基督的國變黑暗10-11節）、沒有平安（伯拉大河乾涸12-16節）、毀滅（全面毀滅17-21節））。神的刑罰是逐漸加強，叫人知過能改、早日悔罪回轉；可惜人竟硬心抗拒神的恩典。在本章中被審判者以完全敵對的態度面對神，有三次提到他們「褻瀆神」（9、11、21節）；兩次提到他們「不悔改」（9、11節）；一次提到他們「不將榮耀歸給神」（9節）。因為他們在審判中的反應，證明了他們接受審判是罪有應得的，是咎由自取的。所以，今天我們切勿輕視主的寬容忍耐，更萬不可與魔鬼妥協，與世浮沉。另一面，我們勿懼勿驚，只留心過聖潔生活。因這是主對每一代人的忠告（15節）！

默想：神的公義，和絕對的審判對我今天的生活有何提醒？

禱告：神啊！我敬拜祢，祢的法則是公義的，祢的應許是真實的！

【天昏地暗】

- ❖ 一兩百年前，在美國，有一天忽然天昏地黑，嚇得人人魂不守舍。國會兩院也都聚集商議，怎樣可使百姓平安。有的人說是末日來到了，沒有法子，只有等死而已。一位老信徒，站在眾人當中說，諸位兄台，不要驚慌害怕，若是果然末日來到，我們更該儆醒禱告，殷勤作工。因為主要我們儆醒，等候祂來，得著獎賞。

12月26日(週五)

讀經: 啓十七 主題: 騎在朱紅色獸上的大淫婦

重點: 第十七章啓示的核心: 大淫婦和獸的國。十六章審判針對的對象是敬拜獸的人, 由十七章一直到十九章 10 節, 審判的對象是大淫婦 (5 節)。這裏的獸和十三章所描寫的獸一樣, 有七頭十角。這獸本身代表了一連串密切與羅馬帝國和敵基督相關的勢力; 七頭十角代表世界上興衰的政權。但是關於這大淫婦的身分, 解經家們的意見分歧。我們若要瞭解這個異象, 就需要知道大淫婦指的是誰、她與獸的關係, 她的惡行、她的結局以及我們應如何面對。本章可分為二段:

- 一. 大淫婦 (1~6) ——世俗加政治的邪惡宗教系統(屬靈的淫亂); 有富貴、享樂、誘惑的外表, 卻沒有屬靈的實際; 至終被出賣、丟棄。我們對主是否忠貞? 是否在信仰上、行為上妥協?
- 二. 獸的國 (7~18) ——與神國世代抗衡, 至終必歸沉淪, 一切罪惡最終必然滅絕。我們一生是為人的國、還是神的國而奮鬥?

鑰節: 「他們與羔羊爭戰, 羔羊必勝過他們, 因為羔羊是萬主之主, 萬王之王, 同著羔羊的, 就是蒙召被選有忠心的, 也必得勝。」(啓十七 14)

提要: 這節聖經實任令人鼓舞。到那時, 十王要與羔羊爭戰, 但徒勞無功。羔羊能勝過仇敵, 乃是靠著權柄的大能。祂得勝是因為祂是萬主之主, 萬王之王 (參十九 16; 申十 17)。雖然有許多人是跟隨羔羊的, 他們卻不是羔羊的軍械來源, 而是祂忠心的跟從者。他們不是三班人, 而是蒙召的、還是被選上的、且是有忠心的與大妓女相對抗的一班人。「蒙召、被選、忠心」正說明了這些人, 蒙神呼召, 合神的心意而被選上, 並且忠心不顧自己, 與羔羊一同誇勝。他們所以能得勝, 是因為他們「同著羔羊」——跟隨羔羊, 信靠羔羊, 而有羔羊和他們同在。親愛的, 盼望我們也能追隨羔羊直到盡頭:

- 一. 不是一時興起, 而是年年月月, 長久忠誠;
- 二. 不是投機謀利, 乃是不問禍福, 甘苦與共;
- 三. 不是趨炎附勢, 卻是真純愛主, 永遠效忠。

默想: 今日我們是否跟隨羔羊? 為自己的利益而活, 還是為主而活呢?

禱告: 主啊! 不論福, 不論苦, 我願一路跟隨祢, 直到進國度!

【我今願跟隨耶穌】

我今願跟隨耶穌, 不論走何路: 或是平坦大路, 或是崎嶇窄途;
既有救主親自相輔, 我就不躊躇, 一路跟隨耶穌, 直到進國度。
(副) 跟隨! 跟隨! 我願跟隨耶穌! 不論福, 不論苦, 我必跟隨主!
跟隨! 跟隨! 我願跟隨耶穌! 不論領我何處, 我必跟隨主!

此詩 (《聖徒詩歌》320首) 的作者是庫新弟兄。庫新自幼信主, 青年時代受復興佈道影響, 獻身傳道。一八七〇年正當他四十七歲, 服事主二十七年, 成為一位活躍、成功的傳道人, 他突然得病, 健康逐漸惡化, 以至癱瘓不良於行, 嗓門失聲無法服事, 迫使他從外面服事退下。而他的妻子也過世, 這是他一生中最痛苦的一年。雖然主剝奪了他講道的工作, 卻賜給他一把天上的金琴。他當時並不知道, 仍舊問主: 「為什麼?」主沒有回答他, 只是在他掙扎中對他說: 「將你自己再一次全然奉獻給我, 用不用你是我的事, 有沒有恩賜也是我的事, 你先把你自己全然奉獻給我!」詩人一生在講台上不知道講過多少次詩篇二十三篇, 可是這一天, 他自己真地「行經死蔭的幽谷」, 但他也得著主的話說: 「我必與你同在!」因此, 他就順服主, 將自己再一次奉獻給主, 仍然願意跟隨主。八年以後, 這次順服的經歷變成了他一首名詩的靈感, 這首詩是庫新的自傳詩。當時他是帶著禱告的心寫的, 盼望以後有人唱這首詩時, 受感動將自己全然獻給主, 一生跟隨祂。後來他說: 「這首詩是一八七八年的作品, 我渴望奉獻一切為主使用, 因主曾為我捨命, 所以我願將這一切獻在主的腳前。我沒有自己的打算, 只想如何完成主的旨意。今後的生活只求榮耀主, 本著這個思想, 我用禱告來寫這首詩, 盼望能有更多的人被領來歸主, 並且奉獻一切為主。」

12月27日 (週六)

讀經: 啓一八 主題: 巴比倫的追悼曲

重點：在敘述十九章哈米吉多頓戰役及基督的榮耀降臨之前，約翰先看見了宗教的和物質的大巴比倫(政治的巴比倫)的建立與毀滅(十七章～十九章 10 節)。第一十八章啓示的核心：物質大巴比倫的悲慘結局。本章是一首喪葬終曲，唱出了神徹底毀滅以自我為中心、經濟掛帥的大巴比倫。本章可分為四段：

七. 天使宣告 (1～3) ——包攬世界政經系統，背叛神的大巴比倫，必然傾覆！

八. 天使警告 (4～8) ——屬祂的子民，今日要在分別的呼聲中歸神為聖！

九. 神在清理 (9～19) ——全球(君王、客商、航海的人) 要哀號的唱輓歌，因一切所有的都化為烏有！

十. 神要伸冤 (20～24) ——眾聖歡樂聲，因神已經為他們伸了冤！六句「決不」表明了此城永不復起！

鑰節：「一時之間，這麼大的富厚就歸於無有了。」(啓十八 17 上)

提要：在本章中，「一時之間」說過三次：1. 君王說的(10 節)，2. 客商說的(17 節)，3. 航海的人(船主、水手和乘客) 說的(19 節)。這說出物質的大巴比倫的傾倒是絕對鐵定。其實世上的財富、勢力、權位，也很可能瞬即消逝。這是無可否認的事實。一九三〇年，美國面臨經濟衰退的時候，在公路的兩邊有標語寫著：「美國前進，美國決不停止。」大字耀眼，但是在一個月以後，証券市場垮了，人們醒來發現他們百萬的財富，轉眼間不值一文，銀行倒閉。而二〇〇八年，也發生了金融的危機，使得有些公司倒閉；工廠關門；許多人投資變成泡影，終生努力所擁有的，在轉瞬間失去。可惜的事就是今日許多人只顧享受了人手所建立的金錢掛帥、金錢萬能的社會，而忽略了主的救恩。他們的結局將會是何等可怕！就是基督徒也可能只顧眼前，迷戀世俗，而沒有為將來打算。求主憐憫！讓我們趁著有生之年，竭力追求，殷勤事奉主，為永恒的國度而努力吧！

默想：「這城——巴比倫」遲早完，「那城——新耶路撒冷」必永存。我們可以帶甚麼到「新耶路撒冷」去呢？

禱告：主啊！求祢開我的心竅，認定「這世界和其上的情慾都要過去，惟獨遵行神旨意的卻要永遠常存。」(約壹二 17) 我甘心把我的生命交在祢的手中，靠祢恩典，敬虔過日。

【錢不能！】

❖ 美國一位石油富商他在晚年時所發出的悲嘆：他縱有數以億計的財產，兼且他的身家在不斷增長中，但他深切體會到：錢不過可以給他買來一個舒適的床鋪，但不能保證他可以安然的入睡；錢可以給他買到珍饈百味，但不保證他有胃口消受；錢可以供他揮霍娛樂，但不擔保他一定快樂；錢可以購來整座豪華別墅，但卻買不到溫暖的家；錢可以買到書刊雜誌，但不保證有聰明智慧將之消化吸收；錢可以買到各類化妝用品，但不保證我們有美容；錢可以禮聘私家醫生出診，但不能確保你有健康；錢可以買來很多發洩情慾的機會，但不擔保你得著愛情；錢可以助我們裝置防盜器，又可以請保鏢，但不能保證你有安全感；錢可以給我們帶來各樣的享受，但卻不能延長人的壽命。正如奧古斯丁所言：「一切豐盛之物，沒有一樣用錢買來。」。讓我們學習成為金錢的主人，而非為它駕馭的奴隸。—— 蘇穎智《從黑暗到光明——啓示錄四至廿二章》

12月28日(主日)

讀經: 啓十九 主題: 你要去參加婚筵嗎?

重點: 第十九章啓示的核心: 「大淫婦」被毀滅, 羔羊的婚筵, 和哈米吉多頓大戰。本章可分為二段:

- 一、聽啊! 天上的歡呼歌頌(1~10)——充滿「哈利路亞」(1、3、4、6)的讚美, 因「大淫婦」已被毀滅了(1~4); 全能的神作王了(5~6); 新婦預備好了(7~10)。
- 二、看啊! 得勝基督的顯現(11~21)——「萬王之王, 萬主之主」得勝回來了(11~16), 在哈米吉多頓大戰, 祂掃平了地上軍兵(17~19, 21), 也殲滅了獸和假先知(20)。

鑰節: 「我們要歡喜快樂, 將榮耀歸給祂, 因為羔羊婚娶的時候到了, 新婦也自己預備好了。就蒙恩得穿光明潔白的細麻衣, 這細麻衣就是聖徒所行的義。」(啓十九 7~8)

提要: 從聖經中我們看到, 基督徒有兩件衣服: 一件就是主耶穌, 主耶穌是我們的衣服; 一件就是這裏所說的光明潔白的細麻衣。當我們到神面前去的時候, 是主耶穌作我們的衣服, 主耶穌是我們的義, 我們穿上祂到神面前去; 這是我們所共有的, 我們每一個聖徒到神面前去都是有衣服的, 不是赤身露體的。另一面, 當我們獻給主耶穌的時候, 我們要穿上光明潔白的細麻衣, 就是聖徒所行的義: 這一個「義」字, 在原文是多數的, 可以把它譯作「眾義」, 是一件一件的義, 這個是我們的細麻衣。我們得救之後, 就開始要有一件細麻衣, 就是聖徒所行的義, 來作我們的妝飾。

從詩篇第四十五篇裏, 也可以看出基督徒是有兩件衣服的。第十三節說: 「王女在宮裏, 極其榮華; 她的衣服是金的。」(「用金線繡的」, 應該譯作「金的」, 意思是用金子作的, 用金子打成的。)第十四節說: 「她要穿繡的衣服被引到王前。」(原文沒有「錦」字。)可見第十三節的衣服和第十四節的衣服不同, 第十三節的是金的, 第十四節的是繡的。啓示錄第十九章所說的細麻衣, 乃是繡的, 不是金的。甚麼叫作金的? 主耶穌是金的, 主耶穌是完全出乎神的, 主耶穌所給我們的那一個義, 在我們得救的時候, 給我們穿上的那一件衣服, 是金的。另外, 從我們得救之日起, 我們一直在繡一件衣服, 這就是聖徒所行的義。換句話說, 金的衣服是神藉主耶穌給我們的, 繡的衣服是主耶穌藉聖靈給我們的。當我們信主的時候, 神藉著主耶穌給我們一件金的衣服, 就是主耶穌自己, 與我們的行為一點關係都沒有, 是祂作好了給我們的。繡的衣服是與我們的行為發生關係的, 是要一針一針繡出來的, 是聖靈每天在我們身上所作的。甚麼叫作繡呢? 意思就是, 本來是空白的, 沒有東西的, 後來用線把東西繡上去, 繡好之後, 繡上去的東西和本來的東西就成為一個了。這就是說, 神的靈作工在我們身上, 把基督組織在我們身上, 這一個是繡的。我們不只得著一件金的衣服, 並且還要有聖靈所繡的衣服, 把基督組織在我們裏面, 要從我們身上彰顯基督。這繡的衣服, 就是聖徒所行的義。這個繡, 不是一次的, 乃多次的, 是一天過一天在那裏繡, 一直繡到神說已經預備好了。——倪柝聲《聖潔沒有瑕疵》

默想: 什麼會促使我們成為羔羊的新婦呢? 我們如何才能確知自己已被邀請去參加「羔羊的婚宴」?

禱告: 主啊! 讓我們在世的日子, 天天被聖靈充滿和引導, 使我們作一個得勝的人, 好預備自己等候新郎(基督)的再來。

【關心預言, 不關心預備】

- ❖ 有一次在美國有特別聚會, 主題是關乎主的再來的預言。第一個傳信息的人是講到時代末了的預兆, 就是猶太人歸回巴勒斯坦地時的兆頭。他把所有關於這件事的經文都給了聽眾, 又說到其它各時代里指著主再來的那些兆頭。那些聽眾一直翻他們的聖經, 一直都在記筆記。然後史百克弟兄站起來傳他的第一篇信息, 信息是這樣說: 「凡向祂有這指望的, 就潔淨自己, 像祂潔淨一樣」(約壹三 3)。他又說為主再來的, 在我們身上應該作甚麼。聽眾就把聖經合起來了, 他們把他們的鉛筆和筆記簿也都擺在一邊, 他們看看鐘, 盼望散會的時間快到, 他們對這一點不感興趣。請記得, 羔羊婚娶時, 只有得勝者才有分。這正如馬太二十五章 1~13 節所說, 五個聰明的童女得進入婚筵, 另外五個愚昧的卻被棄在門外。所以啓十九章 7~9 節, 在千年國裏的羔羊新婦只包括得勝的聖徒; 而二十一章 2 節在永世裏的新婦, 乃是由所有得救的信徒所組成。求主憐憫! 讓我們不光要知道所有關於主耶穌再來的事, 還必須預備自己等候主的再來。

12月29日 (週一)

讀經: 啓二十 主題: 永久的結局: 有人歡樂有人愁

重點: 第二十章啓示的核心: 千年國和與白色大寶座前的審判。本章是啓示錄中最困難、最起爭論的一章。有關得勝者的被提和千年國 (Millennium) 的解釋眾議紛紜, 各種學說都有屬靈的基督徒認同。然而關於不同的觀點, 我們須要學習謙卑忍讓, 千萬不要落入誓不兩立的爭論, 導致教會的爭執和分裂。啓示錄寫出一切事的結束, 本章給我們看見了: (1) 撒但背叛受永刑的結局, (2) 得勝者與基督一同作王一千年的榮耀結局, 和(3)不信神的人的悲慘結局。本章可分為三段:

- 一、千年國度 (1~6) ——撒但被捆綁了; 得勝者在國度裏與主掌權了! 何等有福, 我們好好預備, 等候主的再來吧!
- 二、最後的背叛(7~10) ——撒但逃不過厄運, 至終被扔在火湖裏, 受永遠的刑罰了! 何等大快人心, 我們歡喜快樂罷!
- 三、最後的審判 (11~15) ——白色大寶座前的審判, 將一切消極的(包括已死的不信之人、死亡和陰間、以及海中之鬼)都對付了! 何等可畏, 我們速興起傳福音吧!

鑰節:「我又看見一個白色的大寶座, 與坐在上面的; 從祂面前天地都逃避, 再無可見之處了。」【啓二十11】

提要: 根據祂的榮耀, 因著祂的聖潔, 照著祂的公義, 神施行審判乃是為著在宇宙中行政的管理。然而聖經中題到許多不同的審判, 至少可分為下列六種: (1)神對主耶穌代替罪人在十字架受死的審判(太廿七 46); (2)神對信徒管教的審判(來十二 10; 林前十一 31~32); (3)教會對犯罪信徒的審判(林前五 12~13); (4)基督臺前的審判(林後五 10); (5)基督榮耀寶座前的審判(太廿五 31~32); (6)白色大寶座前的審判(啓二十 11~12)。前四種審判, 可說都是關係信徒的; 後二種乃是關係世人的。而最後三種的審判是在主再來時候所發生的審判, 且要分階段施行, 盼望我們有清楚的認識:

- 第三, 得救之人——首先, 在「基督臺前」的審判後, 被決定是得獎賞, 或受虧損! 這一刻, 我想起自己是否可以向神交賬?
- 第四, 活著的萬民——接著, 在「基督榮耀寶座前」的審判後, 被分別是綿羊(義人), 或山羊(被咒詛的人)! 這一刻, 我想起那位小弟兄?
- 第五, 死的不信之人——最後, 在「白色大寶座前」的審判後, 若不在生命冊裡, 就被扔進火湖裡! 這一刻, 我想起那位家人、好友、同事?

默想: 想到最後對不信之人的審判與對得勝者的獎賞, 應使我對現在的生活有什麼警惕?

禱告: 主啊! 感謝祢使我看見祢偉大的得勝。保守我每天忠實地活在祢面前, 積極的傳福音, 活出公義和敬虔的生活。

【世界會照著聖經的預言結束嗎?】

- ❖ 有一次, 我和一位小伙子在書房中聊天, 他面帶憂色, 我們談及他生活中的瑣事, 最後他忍不住問我:『我可以發一個問題嗎?』我說:『請便。』他說:『這一切要發生到何時呢? 世上發生這些事究竟怎樣解釋呢? 這一切的紛亂與擾攘要怎樣才停止呢?』我告訴他這一切都將會照聖經所預言的一般結束。神在其啓示中編排的預言, 順著歷史進展到今天, 一字一句的應驗了。—— Ray C. Stedman 《末了的話——希伯來書新觀》

讀經: 啓二十一 主題: 新天新地和聖城新耶路撒冷

重點：第二十章啓示的核心：聖城新耶路撒冷乃是新天新地的中心。啓示錄最寶貴之處，就是描述了神榮耀計劃終極出現的榮耀光景，那就是新天新地的來到和新耶路撒冷的出現。聖城新耶路撒冷是神所有工作的目標，是神歷代作為的集大成和結晶，是神旨意終極的顯出，她表徵了神心意中所要達到的地步。因為：她是基督的新婦、羔羊的妻（二十一 2，9）；她是神的帳幕在人間，祂要與人同在，直到永遠（二十一 3）。本書末了兩章對新耶路撒冷有很完美、詳細的描述。本章可分為二段：

六、新天新地的來到（1~8）——

- a. 海不再有了，邪惡痛苦的源頭消失了（1）！
- b. 新婦/教會妝飾整齊了，救贖大工完全了（2）！
- c. 神要與人同住，要擦去一切的眼淚，不再有死亡、悲哀、哭號、疼痛、舊事都過去了（3~4）！
- d. 一切都更新，都成了，生命活水永遠解人渴，再也沒有遺憾和缺乏了（5~8）！

七、新耶路撒冷的出現（9~27）——

- a. 「羔羊的新婦」就是古今中外，一切得贖選民的總體。你我也在其中（9~14）！
- b. 【精金、寶石、珍珠】所造，聖靈作工，使你我在神的面前，經歷各種各樣的拆毀、煉淨、變化，最後成為被建造之材料（10~21）！
- c. 「主神全能者和羔羊為城的殿」，充滿了神榮耀的光輝，在那裏再也沒有黑暗，不潔。你我也要發光，好像明光照耀（22~27）！

鑰節：「我被聖靈感動，天使就帶我到一座高大的山，將那由神那裏從天而降的聖城耶路撒冷指示我。」(啓廿一 10)

提要：約翰在什麼環境之下看見那些異象(啓一 10；四 2；十七 3；廿一 10)。一個共同的點就是「在靈裏」(中文譯為「被聖靈感動」)。看見異象得著啓示，頭一個原則是在靈裏，約翰四次看見大異象都是在靈裏。其次約翰是在「主日」看見第一個大異象，雖然他被放逐到荒島上，但是他與主的關係是正常的，他在主日仍在靈中與主有交通，外面逼害的環境不能妨礙他與主的交通。第二個異象，約翰是被帶到寶座那裏看見的。第三個異象，約翰是被天使帶到曠野去看見的。曠野是一個荒涼沒有生命的地方，但是約翰在那裏卻看見大巴比倫，很吸引人，令人羨慕，可是在神看來，它是荒蕪、貧脊，即將沉淪，等候神忿怒的審判來到。信徒們，不要被外面的豪華雄偉所欺騙，那些都是在曠野中的東西，裏面沒有生命，有一天都要沉淪。第四個異象，約翰是被天使帶到一座高大的山上所看見的。那榮耀的聖城不是在曠野，乃是在高山上看見的。信徒們，我們若要看見異象，得著啓示，就得往上爬；一般的人都喜歡走平坦容易的道路，怕艱難，逃避痛苦，總是揀選安逸，不願意付出代價爬高山。走平路時可以穿美服、戴妝飾；可是爬高山時，什麼東西都不能穿戴，任何的妝飾品都會成為爬山的重擔。但願我們的心是向著主，不怕艱難，樂於出代價，一直往上爬，才能看見異象，得著啓示。主的話說，沒有異象，民就放肆(滅亡)。在這滿了繁華，其實是荒涼的世界，我們實在需要異象；在這標榜真理、而卻近乎異端的世代，我們不能沒有啓示。有一位主的僕人說，求主拯救我們脫離卑下與貧窮，帶領我們進入高貴與豐富。教會的前途是光明的，最後的結局是榮耀的，這一切都在異象中啓示出來了。信徒們起來吧，一同往上爬，在地上作主耶穌的見證，榮耀神。——謝德建《教會——陰間的權柄不能勝過》

默想：這樣的一個用精金、寶石、珍珠所造的城，我可嚮往？這又叫我有甚麼聯想，如何預備自己成為那美麗的聖城？

禱告：主啊！當我每想到撒冷，我就切切想要看見你的容顏；我心盼望我能早日被提升，好使我能早日倚傍你身邊！

【哦，主，撒冷是你所建設】《聖徒詩歌》第543首

- 一 哦，主，撒冷是你所建設，來賜給世上所有蒙恩的罪人；一切蒙血救贖，洗得潔淨者，你都賜給權柄可入她的門。光是她榮耀已足使我羨慕，何況我主你是住在她中間；怎不叫我被吸引注目遠處，就是不見天時，也在想著天。
- 二 哦，主，當我每想到撒冷，我就切切想要看見你的容顏；我心盼望我能早日被提升，好使我能早日倚傍你身邊。我心真羨慕能早日到新地，能同所有愛你的人來愛你；時常歌頌你的愛無邊無極，時常記念你愛捨己的蹤跡。
- 三 哦，主，我所歡喜和羨慕，不是紅石綠寶，也非碧玉精金；我所想念乃是你，愛我的主！你是何等可愛，何等傾我心！我求你早日成全我的心願，提接我到你前，不再有別離；好叫我與你同住直到永遠，常能看見你，也常能聽見你。
- 四 天堂是愛，是光，又是詩，因為有你在內作中心，並獎賞；因為有你自己和你的丰姿，纔使天堂對我能成為天堂！因為有了你，萬物纔得更新，歎息纔成過去，眼淚纔會乾，我心纔會滿了安息與歡欣，主阿，為何你不早日降郇山？

對這首詩歌中所描述的，最吸引我的是什麼？啊！有主同在的生命是無終的盼望，無主同在的生命是無盼望的終結！
(Life with Christ is an endless hope, without Christ, a hopeless end!)

讀經: 啓二十二 主題: 主耶穌阿, 我願祢來!

重點: 第二十二章啓示的核心: 新樂園和主必快來的肯定。神的旨意在創世記中播下種子, 經過舊新兩約的發展, 最終在啓示錄裡獲得收成。全本聖經讓我們看見, 神與人的歷史在伊甸園裡開始, 在神的新樂園裡完滿的總結。在這新的樂園 (1~5) ——新耶路撒冷裡, 始祖犯罪後所失去的一切地位和福分都被恢復了。本章 6~21 節是結束的警告、勸慰、邀請、禱告與祝福, 為要肯定本書的信息是神的啓示, 並強調主必快來! 本章可分為二段:

五. 神的新樂園 (1~5) ——城內有神和羔羊的寶座, 神的權柄通行無阻了! 有生命河, 又有生命樹, 神的生命的豐富供應了所有的人!

六. 最後的忠告 (6~21) ——遵守神的話, 除污穢不義, 靠恩候主來, 活著成祝福!

鑰節「證明這事的說, 『是了, 我必快來』! 阿們! 主耶穌阿, 我願祢來!」(啓廿二20)

提要: 主耶穌再來是全部聖經思想的中心, 在全部新約裡, 平均每二十七節中就提到一次。而啓示錄更是以日期近了, 主必快來為開始和末了的話 (一 3; 廿二 10, 12, 20); 整本書的焦點乃是集中在祂的再來, 如:

- 「看哪! 祂駕雲降臨, 眾目要看見祂, 連刺祂的人也要看見祂」(一 7)
- 「總要持守, 直等到我來」(二 25)
- 「我必臨到你那裡如同賊一樣」(三 3)
- 「我必快來, 你要堅持你所有的」(三 11)
- 「看哪! 我來像賊一樣」(十六 15)
- 「看哪! 我必快來」(廿二 7, 12, 20)
- 「主耶穌阿! 我願祢來」(廿二 20)

在我們研讀這感人心靈肺腑的啓示錄之後, 但願我們能與約翰一同看見, 人類歷史的終結, 基督的榮耀, 和聖徒的盼望。更盼望, 約翰最後的一個禱告也能成為我們的禱告。因為

- (一) 這一個重要的禱告是憑著主在聖經中最後一個應許而求的 (啓廿二 7, 12, 20)。全本聖經中有許多的應許都應驗了, 惟獨這一個最重要和與這有關的應許直今尚未應驗。然而這一個最後和其所連帶的應許, 也必會按著神的時候實現, 完全應驗, 絕不落空。這是我們所堅信的!
- (二) 這一個重要的禱告是歷代二千年來許多忠心的聖徒呼喊、盼望、等候, 也是信心的宣告。他們肯定而熱切的禱告, 確知主必快來, 對我們是何等的激勵!
- (三) 這一個重要的禱告也應是我們每一個愛主的人所該有的; 只是, 約翰所以能有這一個禱告, 因為他已經預備好迎見主! 而我們是否也預備好了嗎?

默想: 我預備好要迎見主耶穌嗎? 我真的願意祂來嗎?

禱告: 主啊, 祢必再來, 求祢快來, 我願祢來!

【慎重選擇】

❖ 魯益師 (C.S.Lewis) 曾這樣說: 「總會有一天, 每個人都將站在神面前, 只可能說出以下兩種話: 或者是我們對神說: 『願你的旨意成就!』; 或者是神對我們說: 『願你的主意成就!』要麼神是你的神, 要麼你是你的神!」對不肯信主的人而言, 奧頓 (W.H.Auden) 曾說: 「沒有人被遣送去火湖, 是他或她自己堅持要去那裡的。」對基督徒而言, 我們是否像愚拙的童女在需要時借不到油, 等到婚禮的門關了 (太廿五 11), 才發自己正如泰尼松 (Tennyson) 所寫的一首詩歌的情景——「太晚了, 太晚了, 你現在不能進去。」現在神把選擇權放在了你我手裡, 我要慎重使用!

【讀完啓示錄, 你是否能回答這些問題?】

- 一、 啓示錄的主題是什麼? 這封書信是怎樣分段的?
- 二、 你能把全書的啓示核心寫出來麼?
- 三、 你是否能說出約翰在靈裏所看見的四大異象麼?
- 四、 當你回顧本書時, 聖靈教導你要怎樣才能成為得勝者?
- 五、 當你回想在啓示錄中的禱告: 「主啊, 我願你來!」有什麼新的體會? 這對於你日常的生活與工作影響是什麼?

啓示錄——神啓示的總結

題示：請把本書先一次過讀完，倘若時間許可的話最好讀兩三遍。本書是新約中唯一的預言書（一 3；廿二 7，10，18，19）。書中奧理精意，甚難領悟，吾人必須尋求屬靈的智慧，逐句逐字，細加思想研讀，同時參考有關解經重要書籍，以期獲得正確的領受。

一、作者及對象：本書開宗明義的宣示，為神給耶穌基督的啓示，差遣天使，曉諭約翰寫成（一 1~2）。本書的對象是給在亞西亞（即今土耳其）的七個教會（以弗所、士每拿、別迦摩、推雅推喇、撒狄、非拉鐵非和老底嘉，一：4，11）。這七個教會是當時實存的教會，同時又是被揀選來代表以後在每一個時代裡出現於教會中的情形。

二、寫作時地：本書約寫於主後 95—96 年之間。由歷史的證據，最早的教父們都同意本書著於豆米仙皇臨終之時，如約翰的高足波利甲 Plicarp（A. D. 69~156）的學生愛任紐說：「啓示錄書出現為時不久，乃幾乎與我同時，即近乎豆米仙為皇之末年」。本書約寫於拔摩海島或以弗所城（拔摩海島位於愛琴海中，離以弗所約一三〇餘華里）。按遺傳說，自彼得，保羅離世之後，約翰晚年到了以弗所，作了小亞西亞七教會的監督，後受豆米仙皇的迫害，放逐於此拔摩海島，至於他是否在這島上時，即將所見之異象記錄下來，只可推知，或有謂約翰於豆米仙皇死後，回到以弗所，再寫成書，但他所見之異象，與所得之啓示，確是在拔摩海島，可無疑議。

三、背景：當時的教會除了外在的逼迫和患難，內部也落到十分荒涼和墮落的地步。就在這患難及黑暗的情況下，升天的主向使徒約翰顯現，讓他看見其榮耀，並指明祂已得勝，現在正坐在寶座上掌權，也行走在眾教會中間；藉著祂，黑暗的權勢終必崩潰，神的計劃終必實現，國度終必臨到，神永遠的旨意終必圓滿地成就。本書就是以這樣榮耀的結局，來安慰、堅固所有有分於耶穌的患難、國度和忍耐的人，使他們能憑信等候神所應許的實現。

四、主題：耶穌基督是得勝榮耀的君王，現今坐在天上的寶座統管萬有，為要執行神的計劃，對付祂的仇敵，在地上建立祂的國度，結束舊造，並引進新天新地，新耶路撒冷——神人永遠安息、滿足的居所，神和基督在其中掌權，神的榮美、榮耀得著彰顯，神的旨意得著終極的完成。

五、特點：

- （一）本書名為啓示錄，啓示意即揭開帕子之意，就是使本為隱藏的事顯露出來，是屬預言書（一 4~11），為新約聖經最後的一卷。其重要內容，依據一 19 節的鑰節，而將本書分為自然形成的三件大事：就是論到「所看見的事」——基督與七榮耀（一章）；「現在的事」——基督與其七教會（二~三章）；和「將來必成的事」——基督與其國度（四~廿二章）；約翰從這三大方面，把他在異象中所見耶穌基督的啓示，作實際的敘述和證明出來。總觀全書所論預言要旨，乃為榮耀基督的再來，教會聖徒的被提，末日神行公義的審判，千年國度的統治，以及最後新天地的實現，與主來永遠的執掌王權等事。
- （二）本書是寫出一切事的結束，與創世記首末遙遙相應。創世記論萬物的起源，本書論萬物的結局，且所記諸事，多半是由舊約引用而來，尤與以西結書，但以理書，約珥書，撒迦利亞書諸卷，多有密切的關連，在本書所有四〇四節中，就有二七八節出自舊約各卷，舊約大部分的預言，乃從本書得到解答，其應驗在新約中所論的救恩，亦由本書得到完成與結束，由此可知本書與全部聖經各卷的關係，該是何等的密切。聖經中預言到末世結局的，以本書和但以理書最為詳細。所以有人說，但以理是舊約的啓示錄，而啓示錄是新約的但以理。但前者是封閉的（但十二：9），本書卻是開啓的（一：1—2，二十二：10）。
- （三）本書是以啓示基督再來，為主要的信息，如：看哪！祂駕雲降臨，眾目要看見祂，連刺祂的人也要看見祂（一 7）。總要持守，直等到我來（二 25）。我必臨到你那裡如同賊一樣（三 3）。我必快來，你要堅持你所有的（三 11）。看哪！我來像賊一樣（十六 15）。看哪！我必快來（廿二 7，12，20）。主耶穌阿！我願您來（廿二 20）。日期近了，主必快來，是本書開始和末了的話（一 3；廿二 10，12，20）。主耶穌再來是全部聖經思想的中心，在全部新約裡，平均每二十七節中就提到一次。主也曾親自說了這些話（太十三 42，50；廿四 30，51；廿五 30；廿六 64；路廿一 25~28），天使和保羅也曾說過（徒一 10~11；帖前四 16；五 2），可見這事在神的眼裏何等重要，亦為信徒等候的目標，最重要的盼望。
- （四）本書最為顯明之處，是數目字的應用，極為廣泛而含有其特殊的意義。本書多次提及‘七’字（約 58 次），是由於達與七教會的七封書信，七印，七號筒，與七碗，以及其中插入解釋所組成的，此外另有許多七數，即如七靈，七燈臺，七星，七使者，七雷，七角，七眼，七天使，七頭，七冠冕，七災禍，七山，七王等等。聖經是以七日創造之工程而開始，又以一本滿了七字的書而結束，由此可見在神的眼中，實為一個完全美好而可愛的數字。還有‘十二’也多次出現（23 次），如婦人頭上有十二星的冠冕（十二 1）；新耶路撒冷有十二個門，是十二顆珍珠作的（廿一 21），門上有十二位天使（十二 節），門上寫以色列十二支派的名（十二 節）；城牆有十二個根基，上有羔羊十二使徒的名字（廿一 節）；生命樹結十二樣的果子（廿二 2）。三的數目常與神相關，代表三一神，四代表受造者。七是四加三，受造者（人）連于造物者（神）。十二是四乘三，受造者（人）化于造物者（神）。這兩個數字在聖經裡是代表完全。七是三加四，指短暫的完全，地上的完全。十二是三乘四，指永遠的完全，天上的完全。

六、重點：

- (一) 啓示錄是全部聖經中最後的一卷，是神啓示的完全和總結。全本聖經都是啓示神的旨意一對基督、對人和對萬有的旨意。神的旨意在創世記中播下種子，經過舊新兩約的發展，最終在啓示錄裡獲得收成，所以本書讓我們看見神旨意的完全，包括其完成的途徑和結果。
- (二) 本書的主題和中心是有關‘耶穌基督的啓示’（一：1）；和為‘耶穌作見證’（十九：10）。神旨意的中心是基督，神計劃中的一切都是與基督發生關係。萬有是為著祂、藉著祂造的，也是靠著祂而立（西一：16—17），最終更要歸一在祂裏面（弗一：10）。聖經中應許、預表和預言的應驗、神計劃的成就、萬有的結局都在乎祂、每一件事都在祂裏面找到答案。本書雖然也啓示許多其他的事物，但啓示的中心乃是基督。我們得先對基督的啓示有正確的認識，才能成為耶穌基督的見證。本書啓示主耶穌是阿拉法，俄梅戛，是昔在今在以後永在的全能者，一切在祂裡面得到更新，得到活潑的盼望。全部聖經真理，神的旨意，神的救贖計劃，神的奧秘之事，皆由本書得到表彰成就，可謂啓示的總結。可見本書在聖經中所佔的地位，何等重要。
- (三) 本書要點簡釋如下：
- (1) 本書第一至三章中，論到基督的七種威嚴榮耀（一 14~16），與其七個教會得失情形，這七教會，不獨代表當時之眾教會，就教會的屬靈光景和地位而論，適足代表整個恩典時期，劃分為七個時代之眾教會，亦可代表每一時代眾教會之七種靈性光景，為信徒靈命生活之要訓。本書的第二、第三章，是作元首的基督向祂教會所發最後的信息，論到教會的見證和道路，因此祂的意義極其重大。在新約聖經裡，有兩組七封寫給教會的書信，保羅寫了第一組的七封書信，由羅馬書至帖撒羅尼迦；約翰寫了第二組的書信，給在亞西亞的七個教會。前七封是說到教會在正常的時候是如何；後七封是關乎教會在非常時刻該如何。前者是教會應知的道理；後者是教會應走的道路。這後七封書信都有一樣的格式：主的介紹—審判（稱讚與責備）—勸勉—警告—呼召與應許。主對於各處教會的光景都瞭如指掌，因祂是在燈台中間行走的一位（一：13，二：1）；祂一直在察看，當教會的光景有所偏差，祂就出來反應，發出警告和呼召悔改；同時給得勝者的應許。凡肯悔改，不留在反常的光景中，願意照神所定正常的標準而行的人，便是得勝者。得勝者的呼召是個別的（‘得勝的’原文是單數），但卻是為著整體，代表他所屬的教會來回應主的要求。最終神要藉著得勝者的產生來完成祂的旨意（十二：1—11）。
- (2) 啓示錄是一本預言的書，所以這七個教會也可分別看為在整個教會時代中的七個時期的主要特徵：
1. 以弗所教會—使徒時期（主升天後至第一世紀末）
 2. 士每拿教會—逼迫時期（第一至第四世紀初）
 3. 別迦摩教會—國教時期（第四至第六世紀）
 4. 推雅推喇教會—教皇時期（第六世紀至主再來）
 5. 撒狄教會—改教時期（第十六世紀至主再來）
 6. 非拉鐵非教會—復興時期（第十八世紀至主再來）
 7. 老底嘉教會—背道時期（第二十世紀至主再來）
- 以弗所的字義就是「可羨慕的」，這是他們愛心的光景；士每拿的字義就是「沒藥」，所以是「苦」的意思，這是羅馬帝國逼迫教會的時代；別迦摩的字義就是「高樓」、「結婚」或「聯結」，此時羅馬皇帝康士坦丁入教，教會在世界有了地位；推雅推喇的字義是「獻祭不倦」，這是羅馬天主教時代，祭司或神甫興起，拜偶像的事發生，可謂是教會最黑暗、最腐敗的時代；撒狄的字義就是「恢復」或「余數」，這是教會復原的時候，然而靈性光景仍不免柔弱知死；非拉鐵非就是「弟兄相愛」的意思，在一百多年前在教會復興時，就有少數基督徒脫離宗派，以愛心互相聯絡，專心遵守聖經中的真道；老底嘉的字義就是「眾人的意見」，這是現今教會人意充滿的光景。（請參考倪柝聲弟兄的《教會的正統》。）
- (3) 本書第四至八章 1 節中，論到天上寶座的顯現，與七印封嚴的書卷，逐漸被羔羊揭開的事，其中所描述四活物（參結一 4~25），四匹馬（參亞一 7~11；六 1~8），地大震動，星辰墜落（參太廿四 4~30），皆含有預言之表意，為將來必成之事的開始，給信徒等候主來審判的儆戒。
- (4) 本書第八章 2 節至十一章中，論到七位天使吹七號，是大災難的起頭，乃末日必有的事，其前四號是打擊天地自然界的，第五、六兩枝號是向人而發的，最後第七枝號達最高峰，基督得國降臨，世上的國成了我主基督之國，他要作王直到永遠（十一 15）。
- (5) 本書第十二至十四章中，論到七種奧秘（十二 7~12，13~16，17；十三 1~10，11~18；十四 1~5，14~20），是大災難的引伸，那時敵基督者格外肆行無忌，自七奧秘起，乃後三年半之開始，其最末後之第七奧
- (6) 秘（十四 14~20），乃指基督榮耀駕雲降臨，世界的結局到了，莊稼熟透了，善惡的報應就要臨到了。
- (7) 本書第十五至十八章中，論到七金碗，倒在地上，為七位天使掌管的末了七災，是大災難之慘重景況，敵基督之大罪人出現，橫行擾害，世界的末日近了，大巴比倫傾倒了，難逃毀滅之結局。
- (8) 本書第十九至廿二章 5 節中，論到天上的歌頌，羔羊的婚筵，千禧年的國度，末日的大審判，以及新天新地，新耶路撒冷的降臨，至是盡都實現，舊的世界一切完全過去，新的世界，新的國度，新國民的新生活於焉開始，到那時不再有黑暗，聖徒們要蒙神光照，與主一同作王，直到永永遠遠。

- (9) 本書第廿二章 6 至 21 節，乃為全書之結論，是誠實的見證，凡遵守這書上預言的有福了，所聽見所看見的，都是絕對真實，乃主耶穌所啓示確切的預言，不可加添刪改，主的應許「是了，我必快來！」虔誠的禱告「主耶穌阿，我願您來！」乃為今日信徒最大的盼望。
- (10) 啓示錄最寶貴之處，就是它宣告了神永遠的定旨終必成就，而且也清楚交代了當神的旨意得著完全實現時，所該有的情形，就是新天新地耶路撒冷的出現（二十一，二十二）。聖城新耶路撒冷是神所有工作的目標，是神歷代作為的集大成和結晶，是神旨意終極的顯出，她表徵了神心意中所要達到的地步。因為：她是基督的新婦、羔羊的妻（二十一：2，9）；她是神的帳幕在人間，祂要與人同在，直到永遠。（二十一：3）本書末了兩章對新耶路撒冷有很完美、詳細的描述：
- 歷代蒙救贖之聖徒的構成—這包括舊約和新約的聖徒。十二門上有以色列 12 支派的名字，代表舊約的聖徒；12 城牆的根基有十二使徒的名字，代表新約的聖徒（二十一：12，14）。
 - 三一神工作的結果—建造聖城的珍貴材料：‘精金’象徵神的性情；‘珍珠’表徵基督死而復活的救贖工作；‘寶石’表徵聖靈變化的工作。
 - 神與人的調和—聖城是神與人調和的結果。聖城有 12 根基，上面有 12 使徒的名字，還有 12 個門，12 顆珍珠，門上有 12 支派的名字，此外還有生命樹的 12 樣果子。城的長寬高各為一萬二千斯泰亞（原文），是一千乘十二；牆高 144，即 12×12；每年有 12 個月。12 是 3×4，表徵神與人完全的調和。
 - 神榮耀圓滿的彰顯—城中有神榮耀，而城的光輝如同極貴的寶石，好像碧玉（11，23），而碧玉乃象徵神的形像（四：3）。
 - 神權柄的通行—城內有神和羔羊的寶座（二十二：1，3），神掌權的中心，聖民要與祂一同作王，直到永遠（二十二：5）。
 - 神生命的湧流—城內街道當中有一道生命水的河，兩旁又有生命樹，每月都結果子，其上的葉子乃為醫治萬民（二十二：1—2）。生命樹的果子是聖民生命的供應和享受；生命樹的葉子為使復興的萬民得醫治。以上的光景是以表號的方式，啓示神旨意得著終極實現的情形。宇宙的被造和神對人的心意就在此圓滿地成全了！這就是全本聖經的結束。其實全本聖經的開頭和結束是遙遙呼應的，合併起來就成了一幅美麗的圖畫：

創一至三章		啓二十至二十二章	
一：1	時間	二十二：5	永恆
一：1—2	舊天舊地—空虛混沌，淵面黑暗	二十一：1，5	新天新地—一切都更新了
三：1	撒但偷進來	二十：10	撒但被扔走
三：17	地受咒詛	二十二：3	再沒有咒詛
三：16—19	死亡、悲哀、痛苦	二十一：4	再沒有死亡、悲哀、痛苦
三：24	失樂園—伊甸	二十一：2	得樂園...聖城
二：11—12	金子、珍珠、紅瑪瑙散佈四圍	二十一：18—21	精金、珍珠、寶石建造在一起
二：23	只有兩個人	二十一：13—14	有數不過來的人
三：8	人被神驅逐	二十一：3	神與人同住
二：21—25	地上的婚姻	二十一：2，9	天上的婚姻
二：10—14	有四道河	二十二：1	只有一道河
三：24	生命樹被把守	二十二：2	生命樹被解封

七、鑰字/鑰節：鑰字：（1）寶座（一：4 等 41 次） （2）快成/成了（一：一等 8 次）

鑰節：（1）一：1 （2）一：19 （3）二十二：20

八、分段：本書可謂全部聖經真理，神的旨意，神的救贖計劃，神的奧秘之事的總結。本書共廿二章，依本書一 19 鑰節分為三段如下：

1. 所看見的事—基督與其榮耀 （一章）
2. 現在的事—基督與其教會（二至三章）
3. 將來必成的事—基督與其國度（四至二十二章）